

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

FOUNDATION COMPULSORY ENGLISH

For

ARTS (B.A)/FINE ARTS/ HOME SCIENCE PROGRAMME

PROGRAM CODE : HNGU1008

SEMESTER SYSTEM

SCHEME OF EXAMINATION

AS PER THE NEW GUIDELINES FROM THE UNIVERSITY

(WITH EFFECT FROM JUNE-2020)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

SCHEME OF EXAMINATION

ARTS (ENGLISH) ARTS(B.A)/FINE ARTS/ HOME SCIENCE PROGRAMME

SEMSTER-I

F C 103

Q.1-(A) One long question with an internal option (from unit –I) (8)

Q.1-(B) Attempt five short questions out of eight (from unit-I) (10)

Q.2- Fill in the blanks with multiple choice. Five blanks from each grammatical topic of unit II.
(Ten out of twelve) (10)

Q.3 An unseen paragraph for comprehension with short questions (7)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B A Semester I

Course Level Learning Outcome:

To encourage students to learn and appreciate language through Short Stories/Essays

To encourage and develop reading habits in Under Graduate Students

To introduce Under Graduate students to important themes and issues

To enable students to learn basic grammar through the practice of prescribed topics

To encourage students to read and comprehend short passages

To enable students to write short answers

Course Content:

Unit 1

Lesson 1 to 5

Bridges - Macmillan

Unit 2

Grammar

Articles

Primary Auxiliaries (Do, Have, Be)

Unit 3

Comprehension of Unseen Passage




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Learning Outcomes based Curriculum Framework

Programme Outcomes (Odd Semester)	INDIAN CLASSICAL LITERATURE	Introduction to the Forms of Literature (Prose)	BRITISH POETRY: 14TH TO 17TH CENTURIES	INDIAN WRITING IN ENGLISH (Fiction)	WORLD LITERATURES (Poetry & Drama)	BRITISH POETRY: 17TH AND 18TH CENTURIES	LITERARY CRITICISM	MODERN EUROPEAN DRAMA	SCIENCE FICTION	BRITISH ROMANTIC LITERATURE	INDIAN WRITING IN ENGLISH TRANSLATION	BRITISH LITERATURE: THE EARLY 20TH CENTURY	English Language and Research Methodology
Programme Outcomes (Even Semester)	EUROPEAN CLASSICAL LITERATURE	Introduction to the Forms of Literature (Verse)	BRITISH Drama: 14TH TO 17TH CENTURIES	INDIAN WRITING IN ENGLISH (Drama)	WORLD LITERATURES (Fiction)	BRITISH DRAMA: 17TH AND 18TH CENTURIES	LITERARY CRITICISM	WOMEN'S WRITING	DETECTIVE LITERATURE	BRITISH LITERATURE: 19TH CENTURY	AMERICAN LITERATURE	LITERARY THEORY	Spoken English
The primary programme outcomes include demonstration of subject knowledge, understanding of the field, and understanding of literary, movements, styles, genres, location, human values, literary sensibility and locations.													
Values of life and literatures	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Systematic knowledge of the field	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Knowledge of literary genres and stylistic variations	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

Evaluation of literary text	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Critical aptitude and reflexive thinking	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Understanding of location	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		
Creative and analytical application of subject knowledge to life	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Career Options on completion of graduate programme	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
Awareness of the linguistic and cultural richness of India	✓	✓	✓	✓	✓							✓	✓
Relating literary movements to social situation	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Use and application of Digital knowledge Systems	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

Hemchandracharya North Gujarat University,
Patan

Learning Outcomes based Curriculum Framework
(LOCF) for English Literature (B.A) Undergraduate
Programme

(TO BE IMPLEMENTED FROM JUNE-2020)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. PROGRAMME IN ENGLISH

Core Compulsory and Core Elective

Semester System Scheme of Examination

AS PER THE GUIDELINES FROM THE UNIVERSITY
GRANTS COMMISSION

(WITH EFFECT FROM JUNE-2020)

Scheme of Examination

Arts (English)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

SCHEME OF EXAMINATION

ARTS (ENGLISH)

SEMSTER-I

CC 101

- Q.1- One very long question with an internal option from unit –I (17)
- Q.2- One very long question with an internal option from unit –II (18)
- Q.3- Q.1- One very long question with an internal option from unit –III (17)
- Q.4 Acquaintances in brief. (Three out of Five) (18)



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

SCHEME OF EXAMINATION

ARTS (ENGLISH)

SEMSTER-I

C E 101 /C C 101 (Optional)

- Q.1- One very long question with an internal option from unit –I (17)
- Q.2- One very long question with an internal option from unit –II (18)
- Q.3- Q.1- One very long question with an internal option from unit –III (17)
- Q.4 Acquaintances in brief. (Three out of Five) (18)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

SCHEME OF EXAMINATION

ARTS (ENGLISH)

SEMSTER-I

C C 102/C E 102

- Q.1- One very long question with an internal option from unit –I (17)
- Q.2- One very long question with an internal option from unit –II (18)
- Q.3- Q.1- One very long question with an internal option from unit –III (17)
- Q.4 Acquaintances in brief. (Three out of Five) (18)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

C C 101

INDIAN CLASSICAL LITERATURE

Course Level Learning Outcomes:

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate include.

- Explain the eco-socio-political-cultural context of the age that produced Indian classical literature from its early beginning till 1100 ad
- Appreciate the pluralistic and inclusive nature of Indian classical literature and its attributes
- Historically situate the classical literature and diverse literary cultures from India mainly from Sanskrit, but also Tamil, prakrit and pali by focusing on major texts in the principal genres
- Trace the evolution of literary culture(s) in India in its/their contexts, issues of genres, themes and critical cultures
- Understand, analyze and appreciate various texts with comparative perspectives

Course Content

Unit 1

Indian Intellectual Tradition

Indian Knowledge System

Unit 2

Bhasa – Karnabharam

Unit 3

Meera Kant- Heard, But Never Seen




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Unit 4 Acquaintances

Shakuntala	Kadambari	Vikromorvasiyam	Natayasastra	Kathopanishad
Rigveda	Mrichchakatikam	The Dhammapada	Sattasai	Silappadikaram

Suggested Readings:

Bhasa Karnabharam and Madhyama- Vyayoga, Ed and Tr. Dr S K Sharma, Parimal Publications: Ahmedabad, 2005

Meera Kant Heard But Never Seen, Tr Manu Vikraman in Indian English Literature Vol 237, Sahitya Akademi Jan- Feb 2007

P V Kane Histry of Sanskrit Poetics

Bharata, *Natyashastra*, tr. Manmohan Ghosh, vol. I, 2nd edn. Calcutta: Granthalaya, 1967.

J.A.B. Van Buitenen, 'Dharma and Moksa', in Roy W. Perrett, ed., *Indian Philosophy*, vol.

V, *Theory of Value: A Collection of Readings* (New York: Garland, 2000) pp. 33–40.

A.V. Kieth, *History of Sanskrit Literature*. Oxford: OUP, 1920.

A.K. Warder, *Indian Kavya Literature*, 8 Volumes. Delhi: Motilal Banarsidas, 2011.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

C C101 (Optional)

Introduction to the Forms of Literature (Prose)

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes:

- Understand the historical background and tradition forms of English literature
- Develop a clear understanding of Essay and Short Story that provides the basis for the texts suggested
- Engage with the major genres and forms of English literature and develop fundamental skills required for close reading and critical thinking of the texts and concepts
- Appreciate and analyze the literary texts in the larger socio-political and religious contexts of the time.

Course Content

Unit 1

Essay as a form of literature

Short Story as a form of literature

Unit 2

Shakespeare's Sister by Virginia Woolf

The Religion of the Forest by Tagore




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Unit 3

The Lady Rams by Mulk Raj Anand

The fall of the House of Usher By Edgar Allen Poe

Unit 4 Acquaintances

Munshi Premchand	R K Narayan	Ruskin Bond	Antov Chekov	O' Henry
Michel de Montaigne	Francis Bacon	Charles Lamb	William Hazlitt	R L Stevenson

Suggested Reading

Alfred H Upham, The Typical Forms of English Literature, New Delhi: AITBS Publishers

B Prasad, A Background to the Study of English Literature, New Delhi: Macmillan, 2000

M H Abrams, A Glossary of Literary Terms New Delhi: Laxmi Publications 2001

R J Rees, English Literature An Introduction for Foreign Readers Macmillan

W H Hudson, An Introduction to the Study of Literature




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

PAPER C C 102

BRITISH POETRY: 14TH TO 17TH CENTURIES

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes:

- Understand the historical background and tradition of English literature from 14th to 17th centuries.
- Develop a clear understanding of Renaissance, Humanism that provides the basis for the texts suggested
- Engage with the major genres and forms of English literature and develop fundamental skills required for close reading and critical thinking of the texts and concepts
- Appreciate and analyze the literary texts in the larger socio-political and religious contexts of the time.

Course Content

Unit 1

Introduction to the age of Chaucer

Chief Characteristics of the Elizabethan poetry

Metaphysical Poetry

Unit 2

Geoffrey Chaucer -The Pardoner's Tale




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Unit 3

Edmund Spenser Selections from Amoretti: Sonnet LXXV 'One day I wrote her name...'

William Shakespeare Sonnet LXV since Brass nor Stone

Christopher Marlowe – The Face That Launched a Thousand Ships

John Donne- Death Be not Proud

Unit 4 Acquaintances

Sir Philip Sidney	Thomas Sackville	Michael Drayton	John Dryden	Samuel Butler
Robert Herrick	Andrew Marvel	George Herbert	Henry Vaughan	Richard Crashaw

Suggested Reading

Alfred H Upham, The Typical Forms of English Literature, New Delhi: AITBS Publishers

B Prasad, A Background to the Study of English Literature, New Delhi: Macmillan, 2000

M H Abrams, A Glossary of Literary Terms New Delhi: Laxmi Publications 2001

R J Rees, English Literature An Introduction for Foreign Readers Macmillan

W H Hudson, An Introduction to the Study of Literature




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

C E101

Introduction to the Forms of Literature (Prose)

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes:

Understand the historical background and tradition forms of English literature

Develop a clear understanding of Essay and Short Story that provides the basis for the texts suggested

Engage with the major genres and forms of English literature and develop fundamental skills required for close reading and critical thinking of the texts and concepts

Appreciate and analyze the literary texts in the larger socio-political and religious contexts of the time.

Course Content

Unit 1

Essay as a form of literature

Short Story as a form of literature




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Unit 2

Shakespeare's Sister by Virginia Woolf

The Religion of the forest by Tagore

Unit 3

The Lady Rams by Mulk Raj Anand

The Fall of the House of Usher By Poe

Unit 4

Munshi Premchand	R K Narayan	Ruskin Bond	Antov Chekov	O Henry
Michel de Montaigne	Francis Bacon	Charles Lamb	William Hazlitt	R L Stevenson

Suggested Reading

Alfred H Upham, The Typical Forms of English Literature, New Delhi: AITBS Publishers

B Prasad, A Background to the Study of English Literature, New Delhi: Macmillan, 2000

M H Abrams, A Glossary of Literary Terms New Delhi: Laxmi Publications 2001

R J Rees, English Literature An Introduction for Foreign Readers Macmillan

W H Hudson, An Introduction to the Study of Literature




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

PAPER C E 102

BRITISH POETRY: 14TH TO 17TH CENTURIES

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes:

- Understand the historical background and tradition of English literature from 14th to 17th centuries.
- Develop a clear understanding of Renaissance, Humanism that provides the basis for the texts suggested
- Engage with the major genres and forms of English literature and develop fundamental skills required for close reading and critical thinking of the texts and concepts
- Appreciate and analyze the literary texts in the larger socio-political and religious contexts of the time.

Course Content

Unit 1

Introduction to the age of Chaucer

Chief Characteristics of the Elizabethan poetry

Metaphysical Poetry

Unit 2

Geoffrey Chaucer -The Pardoner's Tale



Unit 3


I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Edmund Spenser Selections from Amoretti: Sonnet LXXV ‘One Day I wrote Her

Name...’

William Shakespeare Sonnet LXV since Brass nor Stone

Christopher Marlowe – The Face That Launched a Thousand Ships

John Donne- Death Be not Proud

Unit 4 Acquaintances

Sir Philip Sidney	Thomas Sackville	Michael Drayton	John Dryden	Samuel Butler
Robert Herrick	Andrew Marvel	George Herbert	Henry Vaughan	Richard Crashaw

Suggested Reading

Alfred H Upham, The Typical Forms of English Literature, New Delhi: AITBS Publishers

B Prasad, A Background to the Study of English Literature, New Delhi: Macmillan, 2000

M H Abrams, A Glossary of Literary Terms New Delhi: Laxmi Publications 2001

R J Rees, English Literature An Introduction for Foreign Readers Macmillan

W H Hudson, An Introduction to the Study of Literature




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

ગુજરાતી



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात युनिवर्सिटी : पाटण

विनयन विद्याशाखा

गुजराती विषयनो अभ्यासक्रम

॥॥ अभ्यासक्रम ॥॥

B.A. : GUJARATI

१५ जून : २०२० थी क्रमशः अमलमां



Hemchandracharya
c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી : પાટણ

વિનયન વિદ્યાશાખા

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ

અભ્યાસક્રમના હેતુઓ

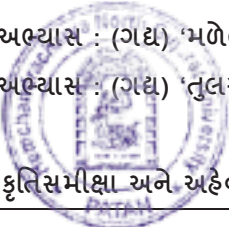
૧. વિદ્યાર્થીઓની સાહિત્યિકદ્રષ્ટિ ,કલ્પનાદ્રષ્ટિ અને સૌન્દર્યદ્રષ્ટિ વિકસે એવું આયોજન અભ્યાસક્રમમાં કરવામાં આવ્યું છે.
૨. સાહિત્ય એ સમાજનું દર્પણ છે,સમાજનું પ્રતિબિંબ છે એટલે સમાજની બદલાતી ક્ષિતિજો પાઠ્યક્રમ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓ જાણે એવા સંદર્ભોનો વિનિયોગ અભ્યાસક્રમમાં છે.
૩. સાહિત્યમાં પણ સમયાંતરે બદલાવ આવ્યા કરે છે. સ્વરૂપ અને વિષયવૈવિધ્યની દ્રષ્ટિએ સાહિત્યની ક્ષિતિજો પણ બદલાતી રહે છે. એટલા માટે સાહિત્યકૃતિઓની પસંદગી પણ એ રીતે કરવામાં આવી છે.
૪. વિદ્યાર્થીઓ ભાષાભિમુખ, સાહિત્યાભિમુખ, કલાભિમુખ અને જીવનાભિમુખ બને એવો ઉદ્દેશ આ નવતર અભ્યાસક્રમમાં આકારિત થયો છે.
૫. વિદ્યાર્થીઓ ભાષા-વ્યાકરણથી સજ્જ બને એ હેતુસર જુદા-જુદા સેમેસ્ટરના સ્તરથી કાળજી રાખવામાં આવી છે.
૬. વિદ્યાર્થીઓ ભાષા-સાહિત્યના અધ્યયન દ્વારા સામાજિક દાયિત્વનો ખ્યાલ કેળવે અને વધુ તો ભારતીયતાના ભાવ-વિચાર-વારસો-સંસ્કૃતિને જાણે-પ્રમાણે તેનો પણ અભ્યાસક્રમમાં ખ્યાલ રાખવામાં આવ્યો છે.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B. A. : GUJARATI SYLLABUS

SEMESTER	COURSE CODE	COURSE NAME	QUESTION STYLE	INTERNAL MARKS	EXTERNAL MARKS	TOTAL COURSE CREDIT
1	C C -101	પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ : મધ્યકાલીન	4	30	70	4
1	C C -102	ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ (અર્વાચીન)	4	30	70	4
1	C E -101	પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ : મધ્યકાલીન	4	30	70	4
1	C E -102	ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ (અર્વાચીન)	4	30	70	4
1	E O -105	સાહિત્યકૃતિનો અભ્યાસ	3	15	35	2
2	C C -201	પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ : અર્વાચીન	4	30	70	4
2	C C -202	ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ : અર્વાચીન	4	30	70	4
2	C E -201	પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ : અર્વાચીન	4	30	70	4
2	C E -202	ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ : અર્વાચીન	4	30	70	4
2	E O -205	સાહિત્યકૃતિનો અભ્યાસ	3	15	35	2
3	C C -303	સાહિત્યસ્વરૂપનો અભ્યાસ(મધ્યકાલીન) : આખ્યાન	4	30	70	4
3	C C -304	ગ્રંથકારનો અભ્યાસ : કાન્ત	4	30	70	4
3	C C -305	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : મધ્યકાલીન- ૧	4	30	70	4
3	C E -303	સાહિત્યસ્વરૂપનો અભ્યાસ(મધ્યકાલીન) આખ્યાન	4	30	70	4
3	C E -304	ગ્રંથકારનો અભ્યાસ : કાન્ત	4	30	70	4
4	C C -403	સાહિત્યસ્વરૂપનો અભ્યાસ - અર્વાચીન : એકાંકી	4	30	70	4
4	C C -404	ગ્રંથકારનો અભ્યાસ : જોસેફ મેકવાન	4	30	70	4
4	C C -405	ગુજરાતી સાહિત્યનો અભ્યાસ : મધ્યકાલીન - ૨	4	30	70	4
4	C E -403	સાહિત્યસ્વરૂપનો અભ્યાસ - અર્વાચીન : એકાંકી	4	30	70	4
4	C E -404	ગ્રંથકારનો અભ્યાસ : જોસેફ મેકવાન	4	30	70	4
5	C C -506	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : અર્વાચીન -૧	4	30	70	4
5	C C -507	ભાષાના સ્વરૂપનો અભ્યાસ - ૧	4	30	70	4
5	C C -508	સાહિત્યસિદ્ધાંતવિચાર - ૧	4	30	70	4
5	C C-509 (OPTION-I)	સાહિત્યસ્વરૂપનો અભ્યાસ : પદ્ય (કરુણ પ્રશસ્તિ)	4	30	70	4
5	C C-509 (OPTION-II)	સાહિત્યસ્વરૂપનો અભ્યાસ : પદ્ય (ખંડકાવ્ય)	4	30	70	4
5	C C -510 (OPTION-I)	સમીક્ષા અને અપઠિત	4	30	70	4
5	C C- 510 (OPTION-II)	સાહિત્યિક નિબંધો અને કૃતિસમીક્ષા	4	30	70	4
6	C C -606	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : અર્વાચીન- ૨	4	30	70	4
6	C C -607	ભાષાના સ્વરૂપનો અભ્યાસ - ૨	4	30	70	4
6	C C -608	સાહિત્ય સિદ્ધાંતવિચાર - ૨	4	30	70	4
6	C C-609 (OPTION- I)	સાહિત્યકૃતિનો અભ્યાસ : (ગદ્ય) 'મળેલાં જીવ'	4	30	70	4
6	C C-609 (OPTION-II)	સાહિત્યકૃતિનો અભ્યાસ : (ગદ્ય) 'તુલસીક્યારો'	4	30	70	4
6	C C-610 (OPTION- I)	વ્યવહારભાષા	4	30	70	4
6	C C -610 (OPTION-II)	સાંપ્રત નિબંધો, કૃતિસમીક્ષા અને અહેવાલલેખન	4	30	70	4



B.A. SEMESTER-I: CORE COMPULSORY- CC - 101

પ્રશ્નપત્ર : પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ - મધ્યકાલીન

નિયતકૃતિ: 'સુદામા ચરિત્ર' : પ્રેમાનંદ

સંપાદકો : લાભશંકર ઠાકર

પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

પ્રકાશક: પાર્શ્વ પ્રકાશન,અમદાવાદ

એકમ : ૧ સામાન્ય પરિચય

(૧) મધ્યકાળના પ્રમુખ પદ્યપ્રકારો (પદ,રાસ-રાસો,ફાગુ,પ્રબંધ,આખ્યાન,પદ્યવાર્તા) નો પ્રાથમિક પરિચય.

(૨) છંદ અને લય વિશેની સમજ:

૧. શિખરિણી, ૨. મંદાકાન્તા,૩. પૃથ્વી, ૪. શાર્દૂલવિકીડિત, ૫.વસંતતિલકા,
૬. ચોપાઈ, ૭. દોહરો, ૮.હરિગીત,૯. ઝૂલણા.

એકમ : ૨ (૧) પાઠ્યકૃતિનું સાહિત્યસ્વરૂપ

(૨) કવિ પ્રેમાનંદનું જીવન-કવન

(૩) સાહિત્યસ્વરૂપનો ઉદભવ અને વિકાસ.

એકમ : ૩ (૧) સાહિત્યસ્વરૂપને આધારે કૃતિની સમીક્ષા.

(૨) કૃતિને આધારે સર્જકની સર્જનાત્મક વિશેષતા - મર્યાદાઓ.

(૩) યુગસંદર્ભમાં કૃતિનું મૂલ્યાંકન.

એકમ : ૪ કૃતિનો સમીક્ષાત્મક અભ્યાસ :

વિષયવસ્તુ, રચનારીતી, પાત્રચિત્રણ, ભાવાભિવ્યક્તિ, ભાષાશૈલી ઇત્યાદિ સંદર્ભોમાં કૃતિસંબંધિત અભ્યાસ.



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

સંદર્ભગ્રંથો :

- (૧) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ (મધ્યકાલીન) - અનંતરાય રાવળ
- (૨) ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા (મધ્યકાલીન) : ધીરુભાઈ ઠાકર.
- (૩) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : ભાગ ૧-૨, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
- (૪) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય : પ્રવાહ અને સ્વરૂપ - હસુ યાજ્ઞિક : પાર્શ્વ પ્રકાશન
- (૫) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - હસુ યાજ્ઞિક : પાર્શ્વ પ્રકાશન
- (૬) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ : પાર્શ્વ પ્રકાશન
- (૭) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ડૉ. રમેશ.એમ.ત્રિવેદી : આદર્શ પ્રકાશન
- (૮) આખ્યાનકવિ પ્રેમાનંદ - કે.કા.શાસ્ત્રી : આદર્શ પ્રકાશન
- (૯) કવિ શિરોમણી પ્રેમાનંદ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ : પાર્શ્વ પ્રકાશન



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. SEMESTER-I: CORE COMPULSORY- CC – 102

પ્રશ્નપત્ર : ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ - અર્વાચીન

નિયતકૃતિ: 'ઈચ્છાવર' : રઘુવીર ચૌધરી

પ્રકાશક: રંગદ્વાર પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ : ૧ સામાન્ય પરિચય :

૧. અર્વાચીન ગુજરાતીના પ્રમુખ ગદ્ય પ્રકારો (નવલકથા, લઘુકથા, એકાંકી, ટૂંકીવાર્તા,

લલિત નિબંધ) નો સ્વરૂપલક્ષી પરિચય.

૨. અલંકાર પરિચય :

(૧) ઉપમા(૨) ઉત્પ્રેક્ષા (૩) રૂપક (૪) દ્રષ્ટાંત(૫) વ્યાજસ્તુતિ(૬) અનન્વય

(૭) સજીવારોપણ(૮) વ્યતિરેક(૯) શ્લેષ (૧૦) અતિશયોક્તિ(૧૧) વર્ણાનુપ્રાસ

એકમ : ૨ (૧) પાઠ્યકૃતિના સાહિત્યસ્વરૂપ (નવલકથા) નો વિસ્તૃત પરિચય.

(૨) સર્જક રઘુવીર ચૌધરીના જીવન અને સાહિત્યિક પ્રદાનનો પરિચય.

(૩) સર્જકનાં ઘડતર પરિબળો.

એકમ: ૩ (૧) સ્વરૂપ આધારિત કૃતિ સમીક્ષા.

(૨) કૃતિને આધારે સર્જકની સર્જન શક્તિનું મૂલ્યાંકન.

(૩) યુગ સંદર્ભમાં કૃતિનું મૂલ્યાંકન.

એકમ : ૪ કૃતિ આધારિત ટૂંકનોંધો.

સંદર્ભગ્રંથો :

(૧) નવલકથા - પ્રવિણ દરજી : ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ

(૨) નવલકથા : શિલ્પ અને સ્વરૂપ - નરેશ વેદ : પાર્શ્વ પ્રકાશન.

(૩) સ્વરૂપ સાનિધાન : સં. સુમન શાહ - પાર્શ્વ પ્રકાશન.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

(૪) નવલકથા : ડૉ. શિરીષ પંચાલ - અરુણોદય પ્રકાશન

(૫) અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ : આધુનિક અને અનુઆધુનિક યુગ :
પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ : પાર્શ્વ પ્રકાશન.

(૬) અમૃતાથી ધરાધામ ભાગ ૧ - ૧૧ સં. દ્રષ્ટી- સુનીતા : રંગદ્વાર પ્રકાશન.



Hem
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. SEMESTER-I: CORE ELECTIVE – CE - 101

પ્રશ્નપત્ર : પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ - મધ્યકાલીન

નિયતકૃતિ: 'સુદામા ચરિત્ર' : પ્રેમાનંદ

સંપાદકો : લાભશંકર ઠાકર

પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

પ્રકાશક: પાર્શ્વ પ્રકાશન,અમદાવાદ

એકમ : ૧ સામાન્ય પરિચય

(૧) મધ્યકાળના પ્રમુખ પદ્યપ્રકારો (પદ,રાસ-રાસો,ફાગુ,પ્રબંધ,આખ્યાન,પદ્યવાર્તા) નો પ્રાથમિક પરિચય.

(૨) છંદ અને લય વિશેની સમજ:

૧. શિખરિણી, ૨. મંદાકાન્તા,૩. પૃથ્વી, ૪. શાદૂલવિકીડિત, ૫.વસંતતિલકા,
૬. ચોપાઈ, ૭. દોહરો, ૮.હરિગીત,૯. ઝૂલણા.

એકમ : ૨ (૧) પાઠ્યકૃતિનું સાહિત્યસ્વરૂપ

(૨) કવિ પ્રેમાનંદનું જીવન-કવન

(૩) સાહિત્યસ્વરૂપનો ઉદભવ અને વિકાસ.

એકમ : ૩ (૧) સાહિત્યસ્વરૂપને આધારે કૃતિની સમીક્ષા.

(૨) કૃતિને આધારે સર્જકની સર્જનાત્મક વિશેષતા - મર્યાદાઓ.

(૩) યુગસંદર્ભમાં કૃતિનું મૂલ્યાંકન.

એકમ : ૪ કૃતિનો સમીક્ષાત્મક અભ્યાસ :

વિષયવસ્તુ, રચનારીતી, પાત્રચિત્રણ, ભાવાભિવ્યક્તિ, ભાષાશૈલી ઇત્યાદિ સંદર્ભોમાં કૃતિસંબંધિત અભ્યાસ.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

સંદર્ભગ્રંથો :

- (૧) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ (મધ્યકાલીન) - અનંતરાય રાવળ
- (૨) ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા (મધ્યકાલીન) : ધીરુભાઈ ઠાકર.
- (૩) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : ભાગ ૧-૨, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
- (૪) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય : પ્રવાહ અને સ્વરૂપ - હસુ યાજ્ઞિક : પાર્શ્વ પ્રકાશન
- (૫) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - હસુ યાજ્ઞિક : પાર્શ્વ પ્રકાશન
- (૬) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ : પાર્શ્વ પ્રકાશન
- (૭) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ડૉ. રમેશ.એમ.ત્રિવેદી : આદર્શ પ્રકાશન
- (૮) આખ્યાનકવિ પ્રેમાનંદ - કે.કા.શાસ્ત્રી : આદર્શ પ્રકાશન
- (૯) કવિ શિરોમણી પ્રેમાનંદ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ : પાર્શ્વ પ્રકાશન



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. SEMESTER-I: CORE ELECTIVE – CE – 102

પ્રશ્નપત્ર : ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ - અર્વાચીન

નિયતકૃતિ: 'ઈચ્છાવર' : રઘુવીર ચૌધરી

પ્રકાશક: રંગદ્વાર પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ : ૧ સામાન્ય પરિચય :

૧. અર્વાચીન ગુજરાતીના પ્રમુખ ગદ્ય પ્રકારો (નવલકથા, લઘુકથા, એકાંકી, ટૂંકીવાર્તા, લલિત નિબંધ) નો સ્વરૂપલક્ષી પરિચય.

૨. અલંકાર પરિચય :

(૧) ઉપમા(૨) ઉત્પ્રેક્ષા (૩) રૂપક (૪) દ્રષ્ટાંત(૫) વ્યાજસ્તુતિ(૬) અનન્વય

(૭) સજીવારોપણ(૮) વ્યતિરેક(૯) શ્લેષ (૧૦)અતિશયોક્તિ(૧૧) વર્ણાનુપ્રાસ

એકમ : ૨ (૧) પાઠ્યકૃતિના સાહિત્યસ્વરૂપ (નવલકથા) નો વિસ્તૃત પરિચય.

(૨) સર્જક રઘુવીર ચૌધરીના જીવન અને સાહિત્યિક પ્રદાનનો પરિચય.

(૩) સર્જકનાં ઘડતર પરિબળો.

એકમ: ૩ (૧) સ્વરૂપ આધારિત કૃતિ સમીક્ષા.

(૨) કૃતિને આધારે સર્જકની સર્જન શક્તિનું મૂલ્યાંકન.

(૩) યુગ સંદર્ભમાં કૃતિનું મૂલ્યાંકન.

એકમ : ૪ કૃતિ આધારિત ટૂંકનોંધો.

સંદર્ભગ્રંથો :

(૧) નવલકથા - પ્રવિણ દરજી : ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ,અમદાવાદ

(૨) નવલકથા : શિલ્પ અને સ્વરૂપ - નરેશ વેદ : પાર્શ્વ પ્રકાશન.

(૩) સ્વરૂપ સાનિધાન : સં. સુમન શાહ - પાર્શ્વ પ્રકાશન.

(૪) નવલકથા : ડૉ. શિરીષ પંચાલ - અરુણોદય પ્રકાશન




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

(૫) અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ : આધુનિક અને અનુઆધુનિક યુગ :
પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ: પાર્શ્વ પ્રકાશન.

(૬) અમૃતાથી ધરાધામ ભાગ ૧ - ૧૧ સં. દ્રષ્ટી- સુનીતા : રંગદ્વાર પ્રકાશન.



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. SEMESTER-I: ELECTIVE EOOPENO –105

પ્રશ્નપત્ર : સાહિત્ય કૃતિનો અભ્યાસ

નિયતકૃતિ: 'ચહેરા ભીતર ચહેરા' :

લેખક : ચંદ્રકાંત શેઠ

પ્રકાશક: આદર્શ પ્રકાશન,અમદાવાદ

નિમ્નસૂચિત રચનાઓ અભ્યાસમાં નિયત કરવામાં આવે છે.

- (૧) મહાસુખભાઈ મેરાઈ
- (૨) બચુમિયાં બેન્ડવાળા
- (૩) શંકર મિસ્ત્રી
- (૪) રૂપી ખવાસણ
- (૫) કાશીબા
- (૬) વસુધા
- (૭) મંગલા
- (૮) શંકરલાલ 'સ્ટુડિયો'
- (૯) વિનુભાઈ વિલાયતી
- (૧૦) બબલદાસ

એકમ : ૧ (૧) ગુજરાતી નિબંધ : સ્વરૂપ અને લક્ષણો

(૨) ગુજરાતી વ્યક્તિ - રેખાચિત્ર ક્ષેત્રે નીચેના સર્જકોનું પ્રદાન :

- (૧) રઘુવીર ચૌધરી,(૨) જોસેફ મેકવાન,(૩) ચંદ્રકાંત શેઠ, (૪) વિનોદભટ્ટ,
- (૫) અશોક દવે, (૬) મણિલાલ.હ.પટેલ (૭) ભગીરથ બ્રહ્મભટ્ટ

એકમ : ૨ ચંદ્રકાંત શેઠ - સર્જક પરિચય

- (૧) સર્જકનું જીવન
- (૨) સર્જકવ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલો
- (૩) સર્જકનું સમગ્ર સાહિત્યિક પ્રદાન




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

એકમ : ૩ - કૃતિના સમીક્ષાત્મક પ્રશ્નો.

- રસલક્ષી સમીક્ષા

નોંધ: -

આ પેપર બે ક્રેડિટના કોર્સનું હોઈ દરેક યુનિટમાંથી એક-એક એમ ત્રણ પ્રશ્નો આંતર વિકલ્પે પૂછવાના રહેશે. જેમાં ગુણભાર ૧૨,૧૨,૧૧ નો રહેશે.

સંદર્ભગ્રંથો :

- (૧) ચંદ્રકાન્ત શેઠની નિબંધસૃષ્ટિ - અશોક ચૌધરી : આદર્શ પ્રકાશન
- (૨) નિબંધ : સ્વરૂપ અને વિકાસ : પ્રવિણ દરજી
- (૩) નિબંધ અને ગુજરાતી નિબંધ : સં. જયંત કોઠારી : ગૂર્જર પ્રકાશન
- (૪) સ્વરૂપ સંનિધાન - સં. સુમનશાહ : પાર્શ્વ પ્રકાશન



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

संस्कृत



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર
અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી..એ.સેમેસ્ટર - ૧ થી ૬

સેમેસ્ટર-૧

Sr.	PaperCode	કોર્ષનું નામ	કોર્ષ ક્રેડીટ
1	104-સંસ્કૃત Foundation Elective	પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત નાટ્યકૃતિ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્-અંક ૧,૨,૩ (ભાસ)	4
2	101-Core Comp.	(૧) વેણીસંહાર - ભટ્ટનારાયણ	4
3	102-Core Comp.	(૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- કવિઓ અને કૃતિઓ (ભાસ, અશ્વઘોષ, કાલિદાસ, શૂદ્રક, વિશાખદત્ત, ભારવિ, માઘ, હર્ષ, બાણભટ્ટ)	4
4	101-Core Elective	(૧) વેણીસંહાર - ભટ્ટનારાયણ	4
5	102-Core Elective	(૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - કવિઓ અને કૃતિઓ (ભાસ, અશ્વઘોષ, કાલિદાસ, શૂદ્રક, વિશાખદત્ત, ભારવિ, માઘ, હર્ષ, બાણભટ્ટ)	4
6	105-Elective Open	મૃચ્છકટિકમ્- શૂદ્રક (ભાષાન્તર અપેક્ષિત નથી)	2
7	ઇલેક્ટીવ જીનેરીક	હેમ.ઉ.ગુ.યુનિવર્સિટી પરિપત્ર ક્રમાંક ૧૭૦/૨૦૧૨ પ્રમાણે	



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

हेमचन्द्राचार्य उत्तर गुजरात युनिवर्सिटी, पाटण. जून २०२० थी क्रमशः अमलमां आवनार

अभ्यासक्रम

संस्कृत बी.ए.सेमेस्टर-१

पुस्तकनुं नाम : स्वप्नवासवदत्तम् - अंक १,२,३ (भास विरचित)

Paper Code	व्याख्यान	क्रेडीट	पुस्तक	अेकम
104- Foundation Elective	2	2	स्वप्नवासवदत्तम्- अंक १,२,३ (भास विरचित)	१. भाषान्तर अने संदर्भ समजूती २. जनरल प्रश्न ३. जनरल प्रश्न ४. ट्रेकनोध

संदर्भ पुस्तके :-

- (१) महाकविभासविरचितम् - स्वप्नवासवदत्तम्, प्रा.पी.सी.एवे, प्रा.सुरेश जे. एवे, सरस्वती पुस्तक
भंडार अमदावाड-१
- (२) महाकविभासप्रणीतं भासनाटकचक्रम्- संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेतम् विद्वन्मण्डलसम्पादितम्
प्रधान - सम्पादक: डो. सुधाकर मालवीयः, काशी हिन्दू विश्वविद्यालयः, वाराणसी, प्रथमो भागः,
कृष्णदास अकादमी, वाराणसी-१९८७
- (३) महाकविभासप्रणीतं - स्वप्नवासवदत्तम् ' कमलेश्वरी ' संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेतम् -व्याख्याकारः डो.
बालगोविन्द झा (बिहार)
- (४) महाकविभासप्रणीतं - स्वप्नवासवदत्तम् , डो.राकेश शास्त्री, धर्म - निराजना प्रकाशन, दिल्ली



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

हेमचन्द्राचार्य उत्तर गुजरात युनिवर्सिटी, पाटण. जून २०२० थी क्रमशः अमलमां आवनार

अभ्यासक्रम

संस्कृत बी.ए.सेमेस्टर-१

प्रश्नपत्रनुं परिरूप

महाकवि भास विरचित नाटक : स्वप्नवासवदत्तम्-अंक १,२,३

104-Foundation Elective

कुलगुण-७०

युनिट-१ अ. कोरु पणु डे श्लोकोनुं भाषान्तर करो. (यार श्लोको पूछवा)	6
ब. गडे ते डे ससंदर्भ समजावो. (यार संदरुल पूछवा)	6
युनिट-२ कृतिने आधारे ३०० शडुडोमां जनरल प्रश्न पूछवो.	11
अथवा	
कृतिने आधारे ३०० शडुडोमां जनरल प्रश्न पूछवो.	
युनिट-३ कोरु पणु यार टूंकनोधमांथी १५० शडुडोमां डे टूंकनोध लणु.	12



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

हेमचन्द्राचार्य उत्तर गुजरात युनिवर्सिटी, पाटण. जून २०२० थी क्रमशः अमलमां आवनार

अभ्यासक्रम

संस्कृत बी.ए.सेमेस्टर-१

पुस्तकनुं नाम : (१) वेणीसंहार- भट्टनारायण विरचित

Paper Code	व्याख्यान	क्रेडीट	पुस्तक	अेकम
101-Core Comp.	4	4	(१) वेणीसंहार- भट्टनारायण विरचित	१. अनुवाद २. संदर्भ ३. जनरल प्रश्न ४. ट्रेकनोंध

संदर्भ पुस्तको :

- (१) वेणीसंहारम् - भट्टनारायणविरचितं, डो. गंगासागर रायः, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
- २- वेणीसंहारम् - भट्टनारायणविरचितं, प्रबोधिनी, प्रकाश संस्कृतहिन्दीव्याख्योपेतम् - पण्डित रामदेवज्ञा मैथिलः, चौखम्बा अमरभारती प्रकाशन, वाराणसी
- (३) भट्टनारायण कृत वेणीसंहार - नाटक (समालोचनात्मक अध्ययन) डो. ढक्कन मिश्र, शब्दश्री प्रकाशन, आगरा
- (४) Venisamharam of Narayana Bhatt with Literal translation and exhaustive notes by R. R. Deshpande



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૧

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

101.Core Comp. (૧) વેણીસંહાર- ભટ્ટનારાયણ વિરચિત

101-Core Comp.

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧. છમાંથી ત્રણ શ્લોકોનો અનુવાદ આપો. (એક થી ત્રણ અંકમાંથી પૂછવા) 18

યુનિટ-૨. છમાંથી ત્રણ સસંદર્ભ સમજૂતી આપો.(એક થી ત્રણ અંકમાંથી પૂછવા) 17

યુનિટ-૩. વેણીસંહાર પર આધારિત ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો. 17

અથવા

વેણીસંહાર પર આધારિત ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૪ કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો. 18



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૧

પુસ્તકનું નામ : (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- કવિઓ અને કૃતિઓ - (ભાસ, અશ્વઘોષ, કાલિદાસ, શૂદ્રક, વિશાખદત્ત, ભારવિ, માઘ, હર્ષ, બાણભટ્ટ)

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
102-Core Comp.	4	4	(૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- કવિઓ અને કૃતિઓ (ભાસ, અશ્વઘોષ, કાલિદાસ, શૂદ્રક, વિશાખદત્ત, ભારવિ, માઘ, હર્ષ, બાણભટ્ટ)	૧. જનરલ પ્રશ્ન ૨. જનરલ પ્રશ્ન ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :

- (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચયાત્મક ઇતિહાસ - સંપાદક, ગૌતમ પટેલ, પ્રકાશક, સંસ્કૃત સેવા સમિતિ, અમદાવાદ
- (૨) સંસ્કૃત વાક્યનો ઇતિહાસ-સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર અમદાવાદ-૧
- (૩) સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડો.એ.બી.કીથ, મોતીલાલ બનારસીદાસ, દિલ્લી, દ્વિતીય સંસ્કરણ, 1967
- (૪) લૌકિક સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડો. જયકૃષ્ણપ્રસાદ ખળ્ડેલવાલ, પરિમલ પબ્લિકેશન, દિલ્લી, પ્રથમ સંસ્કરણ - 2002



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૧

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

102-Core Comp (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ

102-Core Comp.

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧. નિયત કવિ અને કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો. 18

અથવા

નિયત કવિ અને કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૨. નિયત કવિ અને કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો. 17

અથવા

નિયત કવિ અને કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૩. નિયત કવિ અને કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો. 17

અથવા

નિયત કવિ અને કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૪ કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો. 18



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

हेमचन्द्राचार्य उत्तर गुजरात युनिवर्सिटी, पाटण. जून २०२० थी क्रमशः अमलमां आवनार

अभ्यासक्रम

संस्कृत बी.ए.सेमेस्टर-१

पुस्तकनुं नाम : (१) वेणीसंहार - भट्टनारायण विरचित

Paper Code	व्याख्यान	क्रेडीट	पुस्तक	अेकम
101-Core Elective	4	4	(१) वेणीसंहार – भट्टनारायण विरचित	१. अनुवाद २. संदर्भ ३. जनरल प्रश्न ४. टंकनोंध

संदर्भ पुस्तको :-

- (१) वेणीसंहारम् - भट्टनारायणविरचितं, डो. गंगासागर रायः, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
- (२) वेणीसंहार-नाटक - भट्टनारायणविरचितं (समालोचनात्मक अध्ययन), डो. ठक्कन मिश्र
- (३) वेणीसंहार-नाटकम् - भट्टनारायणविरचितं सुधा - संस्कृत हिन्दीटीकाद्वयोपेतम्, पं.परमेश्वरदीन पाण्डेय
- (४) वेणीसंहार-नाटकम् - भट्टनारायणविरचितं संङ्गन संस्कृतटीका, भूषणहिन्दीटीका अन्वय - व्याख्या एवं संस्कृतहिन्दी विस्तृत भूमिका सहितम् आचार्य माधव जनार्दन रटाटे
- (५) वेणीसंहार - नाटकम् - भट्टनारायणविरचितं (समीक्षात्मक अध्ययन) डो.त्रिभुवन मिश्र, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૧

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

101.Core Elective (૧) વેણીસંહાર - ભટ્ટનારાયણ વિરચિત

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧. છ માંથી ત્રણ શ્લોકોનો અનુવાદ આપો. (એક થી ત્રણ અંકમાંથી પૂછવા) 18

યુનિટ-૨. છ માંથી ત્રણ સસંદર્ભ સમજૂતી આપો. (એક થી ત્રણ અંકમાંથી પૂછવા) 17

યુનિટ-૩. વેણીસંહાર પર આધારિત ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો. 17

અથવા

વેણીસંહાર પર આધારિત ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૪ કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો. 18



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૧

પુસ્તકનું નામ : (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ -

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
102- Core Elective	4	4	(૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- (કવિઓ અને કૃતિઓ (ભાસ, અશ્વઘોષ, કાલિદાસ, શૂદ્રક, વિશાખદત્ત, ભારવિ, માઘ, હર્ષ, બાણભટ્ટ)	૧. જનરલ પ્રશ્ન ૨. જનરલ પ્રશ્ન ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :-

- (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચયાત્મક ઇતિહાસ - સંપાદક, ગૌતમ પટેલ, પ્રકાશક, સંસ્કૃત સેવા સમિતિ, અમદાવાદ
- (૨) સંસ્કૃત વાક્યનો ઇતિહાસ - સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર અમદાવાદ-૧
- (૩) સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડો.એ.બી.કીથ, મોતીલાલ બનારસીદાસ, દિલ્લી, દ્વિતીય સંસ્કરણ, 1967
- (૪) લૌકિક સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડો. જયકૃષ્ણપ્રસાદ ખળ્ડેલવાલ, પરિમલ પબ્લિકેશન, દિલ્લી, પ્રથમ સંસ્કરણ-2002



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૧

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

102-Core Elective (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧. નિયત કવિ અને કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	18
અથવા	
નિયત કવિ અને કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	
યુનિટ-૨. નિયત કવિ અને કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	17
અથવા	
નિયત કવિ અને કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	
યુનિટ-૩. નિયત કવિ અને કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	17
અથવા	
નિયત કવિ અને કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	
યુનિટ-૪ કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો.	18



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૧

પુસ્તકનું નામ : (૧) મૃચ્છકટિકમ્- શૂદ્રક વિરચિત (ભાષાન્તર અપેક્ષિત નથી)

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
105- Elective Open	2	2	(૧) મૃચ્છકટિકમ્- શૂદ્રક વિરચિત (ભાષાન્તર અપેક્ષિત નથી)	૧. જનરલ પ્રશ્ન ૨. જનરલ પ્રશ્ન ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :

- (1) મહાકવિશૂદ્રકપ્રણીતમ્ - મૃચ્છકટિકમ્ (ચન્દ્રિકાવિભૂષિતમ્) સમ્પાદક, સમીક્ષક એવં વ્યાખ્યાકાર. ડો. શિવબાલક દ્વિવેદી, હંસા પ્રકાશન, જયપુર, સંસ્કરણ-૨૦૧૨
- ૨- મહાકવિશૂદ્રકપ્રણીતમ્ - મૃચ્છકટિકમ્ - સુઘરા શં. નાન્દી. સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર અમદાવાદ-૧
- (3) મહાકવિશૂદ્રકપ્રણીતમ્ - મૃચ્છકટિકમ્ - પ્રા.શાંતિકુમાર પંડ્યા, પ્રા. નયના એમ. દેસાઈ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
- (4) મૃચ્છકટિક એક અધ્યયન-પ્રા.એસ.એમ.પંડ્યા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર અમદાવાદ-૧



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૧

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

105-Elective Open (૧) મૃચ્છકટિકમ્- શૂદ્રક વિરચિત (ભાષાન્તર અપેક્ષિત નથી)

105-Elective Open

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧. નિયત કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

12

અથવા

યુનિટ-૧. નિયત કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૨. નિયત કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

11

અથવા

નિયત કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૩. કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો.

12



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

સમાજશાસ્ત્ર



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARY NORTH GUJARAT UNIVERSITY
PATAN

FACULTY OF ARTS

SYLLABUS

OF

B.A.

SUBJECT : SOCIOLOGY

SEMESTER- I TO VI

FROM JUNE 2020




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Hemchandracharya North Gujarat University, Patan
B.A.Sem. 1 To 6
Sociology Syllabus June - 2020

Semester - I							
Subject Code	Code	Title of the Course	Course Credits	No. of Hrs. Per Week	Weight age For Internal Examination	Weight age For Semester and Examination	Total Marks
Core Compulsory – 101 & Core Elective - 101	SOCC 101 & SOCE 101	Introduction of Sociology	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 102 & Core Elective - 102	SOCC 102 & SOCE 102	Introduction of Indian Social Institution	04	04	30	70	100
Elective Open – 101	SOEO 101	Indian Social Structure	02	02	30	70	100



(Signature)
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Semester - II							
Subject Code	Code	Title of the Course	Course Credits	No. of Hrs. Per Week	Weight age For Internal Examination	Weight age For Semester and Examination	Total Marks
Core Compulsory – 201 & Core Elective - 201	SOCC 201 & SOCE 201	Basic Concept of Sociology	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 202 & Core Elective - 202	SOCC 202 & SOCE 202	Sociology of Environment	04	04	30	70	100
Elective Open – 201	SOEO 201	Social Welfare	02	02	30	70	100



Hem
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Semester - III							
Subject Code	Code	Title of the Course	Course Credits	No. of Hrs. Per Week	Weight age For Internal Examination	Weight age For Semester and Examination	Total Marks
Core Compulsory – 301 & Core Elective - 301	SOCC 301 & SOCE 301	Social Anthropology	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 302 & Core Elective - 302	SOCC 302 & SOCE 302	Work, Industry and Society	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 303	SOCC 303	Kinship, Marriage and Family OR Sociology of Consumer	04	04	30	70	100




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

Semester - IV							
Subject Code	Code	Title of the Course	Course Credits	No. of Hrs. Per Week	Weight age For Internal Examination	Weight age For Semester and Examination	Total Marks
Core Compulsory – 401 & Core Elective - 401	SOCC 401 & SOCE 401	Indian Social Problems	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 402 & Core Elective - 402	SOCC 402 & SOCE 402	Family in Indian Society	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 403	SOCC 403	Action Sociology OR Sociology and Health	04	04	30	70	100



[Signature]
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Semester - V							
Subject Code	Code	Title of the Course	Course Credits	No. of Hrs. Per Week	Weight age For Internal Examination	Weight age For Semester and Examination	Total Marks
Core Compulsory – 501	SOCC 501	Sociological Thoughts & Thinkers	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 502	SOCC 502	SOCIOLOGICAL RESEARCH METHODS	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 503	SOCC 503	Sociology of Sanitation OR Industrial sociology	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 504	SOCC 504	Comparative Sociology OR Status of Women in India	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 505	SOCC 505	Labour Legislation and welfare OR Rural Development	04	04	30	70	100




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

Semester - VI							
Subject Code	Code	Title of the Course	Course Credits	No. of Hrs. Per Week	Weight age For Internal Examination	Weight age For Semester and Examination	Total Marks
Core Compulsory – 601	SOCC 601	Social change in India	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 602	SOCC 602	Educational Sociology	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 603	SOCC 603	Sociology of Weaker sections OR Health and Family Welfare	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 604	SOCC 604	Urban planning and development OR Sociology of Regional	04	04	30	70	100
Core Compulsory – 605	SOCC 605	Globalization and society OR Rural and Urban Sociology	02	02	30	70	100



Handwritten signature
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Semester – I

1. Course Code & Title

Course Title : Introduction of Sociology	
Course Code : SOCC & SOCE 101	No. of Credits : 04
Department : Sociology	Faculty : Arts

2. Course Overview / Course Description:-

This introductory paper is intended to acquaint the students with sociology as a social science and the distinctiveness of its approach among the social sciences. It is to be organised in such a way that even students without any previous exposure to sociology could acquire an interest in the subject and follow it.

3. Course Objectives :

- (1) To develop understanding about the importance of Sociology as Social Science.
- (2) To develop interest and understanding about the subject amongst students.

3. Course Content :-

Unit No.	Title of Unit	Content/Fundamental Concepts	Unit wise SLO
1	The Nature of Sociology	-The origin and meaning of Sociology (Sociology as a Social Science) -The subject matter of Sociology - An Introduction to various branches of Sociology -The Sociological perspective -The significance of Sociology	-Student will understand the origin of sociology and their subject matter.
2	Social Mobility	Meaning and Characteristics - Kinds of Social Mobility - Affecting factors	Student will know fundamentals of social mobility and its type.
3	Social Stratification	- Meaning and Characteristics - Forms of Social Stratification (Class, Caste, Race, Gender)	Student will getting scientific knowledge about Social Stratification and which are causes of Social Stratification?

4	Social Change	<ul style="list-style-type: none"> - Meaning - Characteristics - Factors 	Students come to know about social change and continuum. The factors of social change are made the social change student will understand about its impact
----------	----------------------	---	---

4. Course Learning Outcomes/Students' Learning Outcomes (SLO)

Course Learning Outcomes	Aligned Program Learning Outcomes
<ol style="list-style-type: none"> 1. Student learns about nature of sociology as sociology. 2. Student comes to know characteristics of sociology. 3. Students know about branches of sociology. 4. Students learn about social stratification and social change. 	In this course students are learns about sociology as a social science. Students able to understand a society with scientific point of view. Students learn about the social process of mobility, stratification and social change. Sociology as a social science studding the society and the social process. Students learn about them own social environment and social processes by helps of sociology.

5.Course Teaching & Learning Activities

Lectures (hrs) In/out of Class	Interactive Tutorial (hrs) In/Out	Laboratory (hrs)	Case Discussion (hrs)	Field Trip (hrs)	Projects (hrs)	Web Based Learning (hrs)	Others Works (hrs)
38	02	NA	02	NA	02	02	02
M	M	NA	M	NA	M	M	M

6. Class Administration

1. Group discussion in the class room about the subject of Sociology as Social Science
2. Form of social stratification change
3. To prepare charts showing various status and role of individual.
4. To examine and note the factors affecting social mobility in the known circles of students
5. To arrange for group discussion on the basis of audio-visual Programmers' relayed by BISAG.




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

7. Assessment Schemes (including rationale)

Sr No.	Task	Time	Description	Weight
A.	Internal			
1	Class attendance	Whole Semester		05
2	MCQ	Middle Semester		05
3	Assignments	Per Week Total - 04		10
4	Test	Middle Semester Exam / Unit Test		10
B.	Final Uni. Exam	End of Semester		70

8. Course Schedule :

Class / Week	Month	Topic	Requirements
4 / Week	July	Unit I	ICT Equipment
	August	Unit II	Reference Book
	September	Unit III	Audio Visual Equipment
	October	Unit IV	
	November	Internal Exam	
	December	Final Exam	

9. Recommended Learning Resources :-

- (1) Alex Inkeles. (1964) : 'What is Sociology ? An introduction to the Discipline and Profession'. Prentice Hall Inc.
- (2) Davis Kingsely. (1961) : 'Human society'. Macmillan Co.
- (3) Harlambos. M. (1998) : 'Sociology : Themes and perspectives'. New Delhi, Oxford Uni. Press.
- (4) Horton and Hunt. (1964) : 'Sociology'. Macgraw Hill Book Co.
- (5) Jayaram N. (1998) : 'Introductory sociology'. Madras, Macmillan India.
- (6) Johnson Harry. (1995) : 'A systematic introduction'. New Delhi, Allied Publisher
- (7) Rawat H. K. (2007) : 'Basic concepts'. Rawat Publications, New Delhi.
- (8) Scott. (2005) : 'Oxford Dictionary of Sociology'. Rawat Publications, New Delhi.

10. Course policy

The Course policy it will be followed as per college administrative policy and university norms.




I/c. Registrar
North Gujarat University
PATAN

11. Detail of the Course website / Programme Website :-

1. www.sociologyguide.com
2. www.gtu.edu
3. www.spartacus.schoolnet.co.uk/REVsociology.htm
4. www.sociology.org
5. www.asanet.org
6. www.isa-sociology.org
7. www.unco.edu/sociology/student_services/links.html
8. www.socioweb.com
9. www.sociologyonline.co.uk

12. Means / Processes for students feedback on the course

At the end of the each semester, the Students can be given feedback forms containing four five questions about the course content, course teaching about the course content, course teaching methods, about field work, projects etc, about assessment method and about students suggestions.

13. Additional Course Information :

In futures, successful students will gate new additional courses like MSW, MLW, PG course, Rural Development Programme, Course of TATA Institution of Social Science, Rural Management ect. Students will appear to competitive exam like GPSC, UPSC, TAT, TET, Net, Slat, Civil Services ect.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Semester – I

1. Course Code & Title :

Course Title : INTRODUCTION OF INDIAN SOCIAL INSTITUTIONS	
Course Code : SOCC & SOCE 102	No. of Credits : 04
Department : Sociology	Faculty : Arts

2. Course Overview / Course Description:-

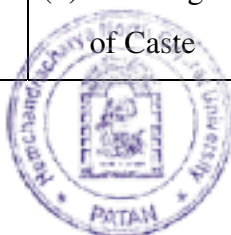
Society has become a pillar of various institutions. Students should become familiar with various institutions like marriage family cast etc. More one he should have become familiar with the form, function, advantages and disadvantages, contribution of various institutions in society.

Course Objective

1. To make students familiar with various social institutions.
2. To make students familiar with the form and functions of social institutions.
3. To provide students proper impotence of social institution.

3. Course Content :-

Unit No.	Title of Unit	Content/Fundamental Concepts	Unit wise SLO
1	Indian Social Institutions Introduction	(1) Meaning and Characteristic of Social Institution (2) Essential Elements of Institution (3) Functions of Institution Process of Institutionalizations	In this unit student comes to know about social institutions. Student learns about functions of social institute and process of institutionalizations
2	Caste as a social	(1) Meaning and Characteristic of Caste	in this unit students come to know about Indian hindu caste system. Caste system is



I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

	institution	<p>(2) Meaning of Varna</p> <p>(3) Difference Between Varna and Caste</p> <p>(4) Castism</p> <p>(5) Causes of Castism</p>	a main factor of social stratification in India. In ancient time varna pratha in place caste is a present social system what is the deference between cast and varna it students studding in this unit. Castism is pathology in social systems student comes to know about causes of caste system.
3	Marriage as a social institution	<p>(1) Meaning of Marriage</p> <p>(2) Aims of Hindu Marriage</p> <p>(3) Muslim Marriage</p> <p>(4) Restrictions of Marriage</p> <p>(5) Hindu Marriage as a Sacrament</p> <p>(6) Muslim Marriage as a Contract</p> <p>(7) Divorce</p>	By this unit student learns about marriage as a social institution. For beginning of family life marriage is important institute, by the any marriage system which accepted by society are permitted to enjoying sex and give a birth to child. In India many religious groups they have their own marriage system, student learns about deferential marriage system.
4	Family as a social institution	<p>(1) Meaning and Characteristics of Family, Nature of Family</p> <p>(2) Types of Family</p>	Family is a basic unit of society; family is a social nursery of society. Feature generation is cultivate and socialized in family. Student comes to know about family system, characteristics, nature and types of family

4. Course Learning Outcomes/Students' Learning Outcomes (SLO)

Course Learning Outcomes	Aligned Program Learning Outcomes
<p>(1) Introduce students to type of Social Institutions.</p> <p>(2) Students learn about function of Institutions.</p> <p>(3) Students knows about marriage Institutions.</p>	<p>This course is use full to learn about Indian social institutions. Students are familiar with form and function of social institutions.</p>




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

5. Course Teaching & Learning Activities

Lectures (hrs) In/out of Class	Interactive Tutorial (hrs) In/Out	Laboratory (hrs)	Case Discussion (hrs)	Field Trip (hrs)	Projects (hrs)	Web Based Learning (hrs)	Oth Ers (hrs)
38	02	NA	02	02	02	02	NA
M	M	NA	M	M	M	M	NA

6. Class Administration

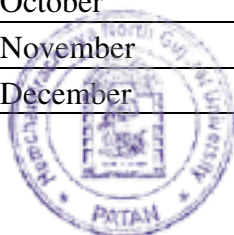
1. Group discussion in the class room about the Indian Social Institutions.
2. Project work regarding Marriage and family.
3. To prepare charts showing various occupation of cast.
4. To arrange for group discussion on the basis of audio-visual programmes relayed by BISAG.

7. Assessment Schemes (including rationale)

Sr No.	Task	Time	Description	Weight
A.	Internal			
1	Class attendance	Whole Semester		05
2	MCQ	Middle Semester		05
3	Assignments	Per Week Total - 04		10
4	Test	Middle Semester Exam / Unit Test		10
		Total		30
B.	Final Uni. Exam	End of Semester		70

8. Course Schedule:

Class / Week	Date	Topic	Requirements
4 / Week	July	Unit I	ICT Equipment
	August	Unit II	Reference Book
	September	Unit III	Audio Visual Equipment
	October	Unit IV	
	November	Internal Exam	<i>[Signature]</i>
	December	Final Exam	<i>[Signature]</i>



[Signature]
 i/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

9. Recommended Learning Resources :-

1. Altekar A. S. : The Position of Women in Hindu Civilization
2. Atal Yogesh : *Apqv\$hpku cpfs (rIPv\$u)*
3. Bose Ashish : Population in India's Development
4. Chekki D.A. : Modernization & Kinship in Urban India
5. Desai A. R. : Social Background of Indian Nationalism
6. Desai I. P. : Some Aspects of Family in Mahuva _
7. Ghurye G. S. : Caste & Race in India
8. Ghurye G. S. : Urbanization & Family Change,
9. Govt. of India : Facts about India, 1971
10. Hate & C.A. : Changing Status of Women in Post - India Independence
11. Kanan C. T. : Inter Caste & Inter Community Marriage in India
12. Kapadia K. M. : Marriage & Family in India
13. Karve Irawati : Kinship Organization in India
14. Kuppenswamy B. : Social Change in India
15. Lannoy Richard : The Social Structure of Islam
16. Majumdar D. N. : Caste and Communication in Indian Village
17. Majumdar R. C. : Ancient India
18. Mandelbrum David G. Society in India

10. Course policy

The course policy it will be followed as per college administrative policy and university norms.

11. Detail of the Course website / Programme Website :-

1. www.sociologyguide.com
2. www.gtu.edu
3. www.spartacus.schoolnet.co.uk/REVsociology.htm
4. www.sociology.org.
5. www.asanet.org
6. www.isa-sociology.org
7. www.unco.edu/sociology/student_services/links.html
8. www.socioweb.com
9. www.sociologyonline.co.uk

12. Means / Processes for students feedback on the course




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

At the end of the each semester, the Students can be given feedback forms containing four five questions about the course content, course teaching about the course content, course teaching methods, about field work, projects etc, about assessment method and about students suggestions.

13. Additional Course Information :

In futures successful students will gate new additional courses like MSW, MLW, PG course, Rural Development Programme, Course of TATA Institution of Social Science, Rural Management ect. Students will appear to competitive exam like GPSC, UPSC, TAT, TET, Net, Slat, Civil Services ect.



Semester – I


I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

1. Course Code & Title :

Course Title : INDIAN SOCIAL STRUCTURE	
Course Code : SO EO 101	No. of Credits : 02
Department : Sociology	Faculty : Arts

2. Course Overview / Course Description:-

The Course is designed to identify and introduction to concept of Indian Society. Cast, Marriage are main institution of the society. The Course seeks to go beyond the commonsense understanding social structure.

Course Objectives :

- (1) To introduce students about Indian Society.
- (2) To develop Sociological view point in the students about Indian Society.

3. Course Content :-




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Unit	Topics	Content Fundamental	Unit wise S.L.O
1	Composition of Population in India	(1) Population of India (2) Density of Population Sex - Ratio Age Composition - Education Composition Rural and Urban Population	Student will understands population of India And various type of Composition.
2	Tribal Society in India :	(1) Introduction of Tribes Social Life (2) Geographical Classification of Tribal Communities of India (3) Economic Typology of Tribes (4) Youth Club / Group	Student will get basic information on Indian Tribal society.
3	Religious and Linguistic Groups in India :	(1) Religious Group and Population (2) Importance of Various Religious Groups (3) Linguistic Groups and Population in India (4) Multi-Lingual Nature of Indian Society and the Problems Arise from it	Student will understands Indian Religious group and Linguistic group.




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

4. Course Outcome

- (1) In the age of globalization, students will understand and appreciate Indian Social Structure and will do comparison between various society and communities.
- (2) Students will do an prewar in advance to society about social change,

5. Course Teaching & Learning Activities

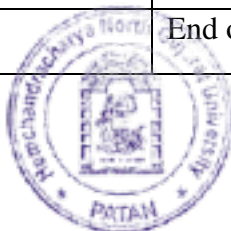
Lectures (hrs) In/out of Class	Interactive Tutorial (hrs) In/Out	Laboratory (hrs)	Case Discussion (hrs)	Field Trip (hrs)	Projects (hrs)	Web Based Learning (hrs)	Oth Ers (hrs)
18	02	NA	02	02	02	02	NA
M	M	NA	M	M	M	M	NA

6. Class Administration

1. Group discussion in the class room about the population in India.
2. Project work regarding Tribal Society in India
3. Project work showing features of Indian Structure.
4. To examine and note the factors affecting Religious and Linguistic Groups in India.
5. To arrange for group discussion on the basis of audio-visual programmes relayed by BISAG.

7. Assessment Schemes (including rationale)

Sr No.	Task	Time	Description	Weight
A.	Internal			
1	Class attendance	Whole Semester		05/02
2	MCQ	Middle Semester		05/02
3	Assignments	Per Week Total - 04		10/02
4	Test	Middle Semester Exam / Unit Test		10/02
		Total		15
B.	Final Uni. Exam	End of Semester		35



I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

8. Course Schedule :

Class / Week	Date	Topic	Requirements
2 / Week	July	Unit I	ICT Equipment
	August	Unit II	Reference Book
	September October	Unit III	Audio Visual Equipment
	November	Internal Exam	
	December	Final Exam	

9. Recommended Learning Resources :-

1. Bailey F. G. : Tribe, Caste & Nation Encyclopedia of Social Science
2. Fair Child : Dictionary of Sociology
3. Ghurye G. S. : The Scheduled Tribe
4. Majumdar : Social Structure
5. *W.H.Ou, adrYDZmW "gm_mOrH\$ _mZd emó H\$s é[a{Im'*
6. Gazetter of Bombay Presidency
7. Grierson G. A. Linguistic Survey of India
8. Risely H : 'The People of India
9. Shaer Robert : Ethnography of Ancient India.
10. Altekar A. S. : The Position of Women in Hindu Civilization
11. Majumdar & Madan : 'Social Anthrology
12. Shrinivas M. N., Religion & Society Among the Coorgs of South India
13. Shrinivas M. N., Case in ModernIndia
14. Hill chapel : A Scientific Theory of Culture
15. Herskovits M. J. : Acculturation, A Study in Culture Contact
16. Majumdar D. N. : The Fortunes of Primitive Tribes
17. Ghurye G. S. : The Aborigines So Called & Their Future
18. *^Á>Jm;areSH\$a · ^maVr` g\$ñH\$ \$oV, EH\$ g mOemór` g.rjm*
19. Ashish Bose : Trnedes in India's Urbanization
20. Balsara J. F. : Problems of Rapid Urbanization in India
21. Balsara J. F. : India's Realization & Its Consequences
22. Bergel : Urban Sociology



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

23. Bierstedt Robert The Social Order
24. Desia : Rural Sociology In India
25. Maciver and Page Society
26. Moris Urban Sociology
27. M. S. Gore : Urbanization & Family Change Ray Turner India's Urban Future
28. Rao M.S.A. Urban Sociology in India
29. Saxena D. P. Rural - Urban Migration in India

10. Course policy

All the above stated aspects will be followed as per college administrative policy and university norms.

11. Detail of the Course website / Programme Website :-

1. www.sociologyguide.com
2. www.gtu.edu
3. www.spartacus.schoolnet.co.uk/REVsociology.htm
4. www.sociology.org.
5. www.asanet.org
6. www.isa-sociology.org
7. www.unco.edu/sociology/student_services/links.html
8. www.socioweb.com
9. www.sociologyonline.co.uk

12. Means / Processes for students feedback on the course

At the end of the each semester, the Students can be given feedback forms containing four five questions about the course content, course teaching about the course content, course teaching methods, about field work, projects etc, about assessment method and about students suggestions.

13. Additional Course Information :

In futures successful students will gate new additional courses like MSW, MLW, PG course, Rural Development Programme, Course of TATA Institution of Social Science, Rural Management ect. Students will appear to competitive exam like GPSC, UPSC, TAT, TET, Net, Slat, Civil Services ect.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN



Hem
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

अर्थशास्त्र



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

**Hemchandracharya North Gujarat
University, Patan**

New Syllabus Effect from : June, 2020

Subject : Economics

Faculty : Arts

Semester : 1 to 6

Structure of CBCS from 1 to 6




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Structure of CBCS in Economics: Semester - I

Course Code & Type	Course Subject	Course Credit	No of Hours per week	Weightage for Internal Exams	Weightage for Semester Exams	Total Marks	Duration of Exam
CC-101 Core Coumpulsory	Economics Micro Economics - I	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CC-102 Core Coumpulsory	Economics Money & Banking	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CE-I (101) Core Elective	Economics Micro Economics -I	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CE-I (102) Core Elective	Economics Money & Banking	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CE-I (101) Core Elective	Co-Operative in India	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CE-I (102) Core Elective	Co-Operative in Foreign Countries	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
EO- (105) Elective Open	Elementory Economics	2	02 (01+01)	15	35	50	2:00
EO- (105) Elective Open	Co-Operation	2	02 (01+01)	15	35	50	2:00




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

B.A. Semester-I [Economics]
Course-CC-101 (Core Compulsory)
Micro Economics-1

Objective:

- This paper is to introduce the basic concepts of Economics to the students
- This paper enable them for further learning in Economics
- This paper makes them more aware about the concept of Economics

Unit-1

Introduction:

Definition of Economics, Nature & Scope of Economics, Methodology in economics an economics problems, Basic postulates.

Unit – 2

Demand and Supply:

Meaning and laws of Demand. Extension of demand and contraction of demand, increase and decrease of demand; Meaning and laws of Supply. Extension of supply and contraction of supply, Increase and decrease of supply.

Unit-3:

Introduction of Utility analysis:

Definition of Utility, Cardinal utility analysis assumption, Concept of marginal utility, Concept of total utility, Difference between marginal and total utility; Ordinal Utility analysis-Concepts of scale of preference, concept of Indifference schedule and indifference curve, Marginal rate of substitution.

Unit - 4

Elasticity of Demand:

Meaning of Elasticity of Demand, Meaning and Types of Price Elasticity of demand, Importance of Price Elasticity of demand, Factors determining of price elasticity.

Basic Reading:

1. Ahuja H.L: Advance Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Agrawal H.S.: Advance Economic Theory, Konark Publishers Pvt. Ltd. New Delhi.
3. Dewett K.K: Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
4. Jhingan. M.L. : Principal of Economics, Vrinda Publication, Delhi,
5. Parkin, Micha: Micro Economics, Addison Willey Publishing Co., New York.
6. અમીન આર.કે. મૂલ્યનાં સિદ્ધાંતો, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. Semester-I [Economics]
Course-CC-102 (Core Compulsory)

Money & Banking

Objective:

- This paper is to introduce the students to basic understanding of macro Economics and public finance.
- This paper also enhance the understanding of conceptual terminology of macro Economics

Unit - 1: Basic Concepts:
Money - meaning, functions and classification. Gresham's law, Role of money in capitalist, socialist and mixed economies; Monetary standards - Metallic and paper system of note issue.

Unit-2: Inflation-1:
Concept of Inflation, deflation and reflation, types and causes of inflation; effects of inflation on the different sectors of the economy.

Unit-3: Inflation-2
Demand-pull and cost-push inflation, Measures to control inflation, Trade off between inflation and unemployment (Philipps Curve).

Unit-4: Commercial Banking:
Meaning and types of bank, Functions of commercial banks, The process of credit creation - Purpose and limitations, Liabilities and assets of banks.

Basic Reading:

1. Dewett K.K: Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Mithani D.M.,: Money, Banking, International Trade and Public Finance, Himalaya Publication House, New Delhi.
3. Shrivastava P.K.,:Banking Theory and Practice, Himalaya Publication House, New Delhi.
4. Ahuja H.L: Macro Economic Theory & Policy, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. Semester – I (co- operation)
Course CE – 101 (Core Elective)

Co-operative in India: 1

Objectives

- This paper will help students to understand the basic skill of co-operative movement in India
- This paper will enhanced their understanding of co-operative movement in India

- Unit:1 Meaning and definitions of co-operation and its origin and development, co-operative development in India during five years plans.
- Unit: 2 Position of co-operation in developing countries, Panchayat Rajya and co-operative movement, Achievements and limitations of co operative activity in India.
- Unit: 3 Recommendation of All India Rural credit Inspection and Review Committee. Function of Agricultural credit co-operative societies.
- Unit: 4 Objects and function of co-operative societies: Spinning Mills, sugar factories, co-operatives of milk producers, Union Co-operative Ginning, oil and rice Mills.

References:

1. સહકાર પિ. શીખ, ગઢવી, દોશી
2. સહકારસિક્ષાંતઅનેવ્યવહાર પિ. શીખ, ગઢવી(યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ)
3. સહકારનાસિક્ષાંતઅનેવ્યવહાર પિ. શાસ્ત્રી, દવે, પ્રા. પંચોલી અને પરમાર
4. સહકારીવ્યવસ્થાઅનેવહીવટ હકુમતરાય દેસાઈ(ગુ.ર.સહકારી સંઘ)
5. સહકારદર્શન જગદીશ મૂલાણી
6. Theory and Practice of Co-operation in India and Abroad K. R. Kulkarni
7. Theory, History and practice of Co-operation R. D. Bedi
8. Co-operation in India Dr. B. S. Mathur
9. Co-operative movement in India & Abroad Dr. N. P. Mathur
10. Co-operation in India Dr. C. B. Mamoria
11. New Dimension of Co-operative Management G. S. Kamat




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. Semester-I [Economics]
Course-EO - 105 (Elective open)
Elementary Economics

Objective:

- This paper will enhance the students' basic understanding of elementary Economics.
- This paper will also prove beneficial to conceptual understanding of various economic terms.

Unit-1: **Definition and basic Concept of economics Variables:**
Definition of Economics, Demand, Supply, Difference between value and price, Utility, Private & public goods.

Unit-2: **Factor of Production:**
Factors of production, Meaning and characteristics of Labour, Meaning and characteristics of Land, Meaning and characteristics of Capital, Meaning and characteristics of Entrepreneur, Division of labour and specialization-merit and demerit.

Unit-3: **Concept of Money:**
Various definition of money, difference between value and price, functions of money, Gresham's law, Value of money.

Basic Reading:

1. Dewett K.K: Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Ahuja H.L: Macro Economic Theory & Policy, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
3. DuttRuddar& K.P.M.: Sundaram, Indian Economy, S.Chand & Co. Ltd. New Delhi
4. Mithani D.M.: Money, Banking, International Trade and Public Finance, Himalaya Publication House, New Delhi.
5. Shrivastava P.K.: Banking Theory and Practice, Himalaya Publication House, New Delhi.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. Semester-I [Co-operation]
Course: CE-102 [Core Elective]

Co-operative in Foreign countries: 1

Objectives

- This paper will help students to understand the basic skill of co-operative movement in Foreign Countries
- This paper will enhanced their understanding of co-operative movement in Foreign Countries

- Unit: 1 Meaning and principles of co-operation, origin and development of co-operatives in the world countries.
- Unit: 2 Attitude of collective farming, advantages and disadvantage of collective farming, Experiences collective farming in Russia.
- Unit: 3 Consumer co-operatives in Britain and Sweden : their Objectives and function.
- Unit: 4 Dairy co-operatives of Denmark and Newzeland : objectives, function and progress.

- | | |
|--|---|
| 1. સહકાર | પ્રિ. શીખ, ગઢવી, દોશી |
| 2. સહકારસિક્ષાંતઅનેવ્યવહાર | પ્રિ. શીખ, ગઢવી(યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ) |
| 3. સહકારનાસિક્ષાંતઅનેવ્યવહાર | પ્રિ. શાસ્ત્રી, દવે, પ્રા. પંચોલી અને પરમાર |
| 4. સહકારીવ્યવસ્થાઅનેવહીવટ | હકુમતરાય દેસાઈ(ગુ.ર.સહકારી સંઘ) |
| 5. સહકારદર્શન | જગદીશ મૂલાણી |
| 6. Theory and Practice of Co-operation in India and Abroad | K. R. Kulkarni |
| 7. Theory, History and practice of Co-operation | R. D. Bedi |
| 8. Co-operation in India | Dr. B. S. Mathur |
| 9. Co-operative movement in India & Abroad | Dr. N. P. Mathur |
| 10. Co-operation in India | Dr. C. B. Mamoria |
| 11. New Dimension of Co-operative Management | G. S. Kamat |




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. Semester-1 [Co-operation]
Course – EO 105 (Elective Open)
Co-operation – 1

Objectives

- This paper enhance the skill of basic conceptual understanding of co-operation
- This paper will also make students aware of about co-operation in various system of economy

Unit No.	Content
1.	Genesis of co-operation definitions and salient features of Co-Operation Principles of Co-Operation as reformulated by ICA
2.	Structure of Co Operative Organization Primary, Central and Apex Institutions Their functions and their interrelationship Importance of Co-Operative Education and Training
3.	Credit societies and Non credit Societies: Functions Primary Agricultural Co-Operative Credit Societies Co-Operative Marketing Societies Co-operative Consumers societies Co-operative housing Societies Women's Co-operative Societies

References:

- | | |
|---|---|
| 12. સહકાર | પ્રિ. શીખ, ગઢવી, દોશી |
| 13. સહકારસિક્ષાંતઅનેવ્યવહાર | પ્રિ. શીખ, ગઢવી(યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ) |
| 14. સહકારનાસિક્ષાંતઅનેવ્યવહાર | પ્રિ. શાસ્ત્રી, દવે, પ્રા. પંચોલી અને પરમાર |
| 15. સહકારીવ્યવસ્થાઅનેવહીવટ | હકુમતરાય દેસાઈ(ગુ.ર.સહકારી સંઘ) |
| 16. સહકારદર્શન | જગદીશ મૂલાણી |
| 17. Theory and Practice of Co-operation in India and Abroad | K. R. Kulkarni |
| 18. Theory, History and practice of Co-operation | R. D. Bedi |
| 19. Co-operation in India | Dr. B. S. Mathur |
| 20. Co-operative movement in India & Abroad | Dr. N. P. Mathur |
| 21. Co-operation in India | Dr. C. B. Mamoria |
| 22. New Dimension of Co-operative Management | G. S. Kamat |




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. Semester-I [Economics]
Course-CE-101 (Core Elective)
Micro Economics-1

Objective:

- This paper is to introduce the basic concepts of Economics to the students
- This paper enable them for further learning in Economics
- This paper makes them more aware about the concept of Economics

Unit-1

Introduction:

Definition of Economics, Nature & Scope of Economics, Methodology in economics an economics problems, Basic postulator.

Unit – 2

Demand and Supply:

Meaning and laws of Demand. Extension of demand and contraction of demand, increase and decrease of demand; Meaning and laws of Supply. Extension of supply and contraction of supply, Increase and decrease of supply.

Unit-3:

Introduction of Utility analysis:

Definition of Utility, Cardinal utility analysis assumption, Concept of marginal utility, Concept of total utility, Difference between marginal and total utility; Ordinal Utility analysis-Concepts of scale of preference, concept of Indifference schedule and indifference curve, Marginal rate of substitution.

Unit - 4

Elasticity of Demand:

Meaning of Elasticity of Demand, Meanings and Types of Price Elasticity of demand, Importance of Price Elasticity of demand, Factor determining of price elasticity.

Basic Reading:

1. Ahuja H.L: Advance Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Agrawal H.S.: Advance Economic Theory, Konark Publishers Pvt. Ltd. New Delhi.
3. Dewett K.K: Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
4. Jhingan. M.L.: Principal of economic, Vrinda Publication, Delhi,
5. Parkin, Micha: Micro Economics, Addiison Willey Publishing Co., New York.
6. અમીન આર.કે. મૂલ્યનાં સિધ્ધાંતો, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. Semester-I [Economics]
Course-CE-102 (Core Elective)

Money & Banking

Objective:

- This paper is to introduce the students to basic understanding of macro Economics and public finance.
- This paper also enhance the understanding of conceptual terminology of macro Economics

- Unit - 1: Basic Concepts:
Money - meanings, functions and classification. Gresham's law, Role of money in capitalist, socialist and mixed economies; Monetary standards - Metallic and paper system of note issue.
- Unit-2: Inflation-1:
Concept of Inflation, deflation and reflation, types and causes of inflation; effects of inflation of the different sectors of the economy.
- Unit-3: Inflation-2
Demand-pull and cost-push inflation, Measures to control inflation, Trade off between inflation and unemployment (Philip's Curve).
- Unit-4: Commercial Banking:
Meaning and types of bank, Functions of commercial banks, The process of - credit creation - Purpose and limitations, Liabilities and assets of banks.

Basic Reading:

1. Dewett K.K: Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Mithani D.M.,: Money, Banking, International Trade and Public Finance, Himalaya Publication House, New Delhi.
3. Shrivastava P.K.,: Banking Theory and Practice, Himalaya Publication House, New Delhi.
4. Ahuja H.L: Macro Economic Theory & Policy, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

ક્રમિક



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय, पाटण

NAAC 'A – 3.02 State University

पाटण- 384265



हिन्दी विषय का यू.जी.सी. मॉडल (रूप-विषयक) पर अधिगम परिणाम आधारित

पाठ्यक्रम संरचना

With CBCS/ Grading pattern

कलास्नातक (बी. ए.) हिन्दी

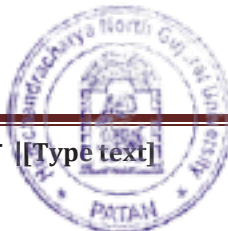
SEMESTER (छमाही) : I से लेकर VI तक नियमित छात्रों के लिए यू.जी.सी. द्वारा

स्वीकृत नवीन पाठ्यक्रम

जून, २०२० से कार्यान्वित

दिनांक: २० दिसम्बर, २०१९

संख्या-१ से ९३



पूरोवाक्

हिन्दी पाठ्यक्रम समिति के अध्यक्ष, प्राचार्य डॉ. अजय पटेल की कलम से...

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय, पाटण अंतर्गत प्रस्तुत कलास्नातक (बी.ए.) हिन्दी विषय का पाठ्यक्रम विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा स्वीकृत नवीन पाठ्यक्रम के मुताबिक है। आज भारत वर्ष की विश्वविद्यालयों में कलास्नातक एवं परास्नातक स्तर पर पाठ्यक्रम के रूप में यू.जी.सी. ने रूप-विषयक नया पाठ्यक्रम लागू किया है। 'पाठ्यक्रम' अपने शाब्दिक अर्थ में एक क्रम को जोड़ता है और उसमें विसंगति आने पर वह क्रम भ्रम को पैदा करता है। अतः यहाँ पाठ्यक्रम रूप-विषयक आधारित विषय-वैविध्य से पूर्ण क्रम से क्रमबद्ध करने का प्रयास किया है।

विषय विषयी न हो, विषय विष्वेल न हो, किसी भी पाठ्यक्रम की संरचना में ध्यान देना आवश्यक हो जाता है कि पाठ्यक्रम क्रमगत विषयानुसार क्रमशः हो, जिससे छात्र क्रम से विषय की विविधता को अपने 'स्व' में समाहित करके स्वयं के निर्माण में सहायक बना सकें। आज हम सूचना क्रांति के दौर से गुजर रहे हैं जहाँ ज्ञान की मात्रा कम और सूचना का विद्रोह है। सूचना को ज्ञान में बदलने का काम तकनीक नहीं कर सकती। यह कार्य तो कला-साहित्याभिव्यक्ति का है। साहित्य मनुष्य जीवन के हर हिस्से का रूपायन करता है।

बहरहाल, समय की मांग है कि कलास्नातकस्तर पर साहित्य में स्थानीयता के साथ-साथ समाज, राष्ट्रउत्थान और वैश्विक फलक पर शिक्षा सम्मिलित हो और छात्रों को उसके अनुरूप ढालना, बनाना आदि से अवगत कराया जाए। यह पाठ्यक्रम रोजगार परक शिक्षा देने का कार्य भी करेगा। ताकि इसके अध्ययन के पश्चात् छात्र अपने जीवन का निर्वाह भली-भाँति कर सकें। अधिगम परिणाम आधारित शिक्षा प्रणाली में निर्देशित पाठ्यक्रम नवाचार रूप में लागू किया है जो छात्र वर्ग के लिए हितकारी होगा। प्रस्तुत पाठ्यक्रम में पाठ्य पुस्तकें, पाठ एवं अन्य प्रभाग आदि चयन किया गया है। वह छात्र न केवल अपने अनुशासन को विकसित कर सकेगा बल्कि विश्लेषण करने में भी समर्थ हो सकेगा। इन्हीं उद्देश्यों की पूर्ति के लिए इस पाठ्यक्रम की रूपरेखा निर्मित की गई है।

अस्तु, पाठ्यक्रम के सम्पूर्ण गठन में विहार, विचरण करने के पश्चात् चिंतन की परिधि अंततः यही कहती है कि पाठ्यक्रम तो छात्र का व्यक्तित्व-निर्माण का पाथेय होता है। उस द्रष्टि बिंदु से प्रस्तुत पाठ्यक्रम में एक नए मनुष्य, नए समाज, नए राष्ट्र निर्माण का श्रोत अर्थात् मानव उपयोगी सिद्ध होगा।

अंततः हिन्दी पाठ्यक्रम समिति के सभी सदस्यों ने अपनी कर्तव्य निष्ठा एवं समयदान देकर आखिरी रूप दिया है उन सबके प्रति हार्दिक धन्यवाद ज्ञापित करता हूँ।



- प्राचार्य, डॉ. अजय पटेल

(Signature)

I/c. Registrar

Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

पाठ्यक्रम-वरिष्ठ सभा सदस्य का कार्यवृत्त

हिन्दी पाठ्यक्रम समिति के अध्यक्ष

प्राचार्य, डॉ. अजय पटेल

पाठ्यक्रम समिति के सदस्य

डॉ. भरत पटेल

डॉ. अर्जुन तड़वी

डॉ. सोमाभाई पटेल

डॉ. सुनिता सुपहिया

डॉ. शिरीनबानू शेख

डॉ. आर.एल. चौधरी

डॉ. कीर्ति जादव

डॉ. नियाज पठान

डॉ. विष्णु पटेल

डॉ. सुरेश पटेल



हिन्दी कलास्नातक (प्रतिष्ठा स्तर) पाठ्यक्रम का उद्देश्य

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय, पाटण एवं विश्वविद्यालय अनुदान आयोग की निर्देशिका के अनुसार हिन्दी पाठ्यक्रम समिति ने कलास्नातक (बी. ए.) छमाही I से लेकर VI तक का पाठ्यक्रम गुणात्मक परिवर्तन लाने में एक पहल है। साहित्य की प्रवृत्ति ही ऐसी होती है वह अपने छात्र को या पाठक को न केवल जीवन के विभिन्न रसों का आस्वाद कराता है बल्कि उन्हें संपूर्ण मनुष्य बनाने में भी सहायता करता है। अध्ययन अधिगम आधारित पाठ्यक्रम संरचना की द्रष्टि से कलास्नातकों को प्रशिक्षित करने के लिए निम्नांकित बिंदु आवश्यक हैं।

- छात्रों को संवेदनशील नागरिक तथा समाज के प्रति द्रष्टि का विकास करना।
- सामाजिक एवं राष्ट्रीय चेतना का विकास करना।
- मानवीय मूल्यों के प्रति स्वस्थ द्रष्टिकोण विकसित करना।
- समाज के विभिन्न समुदायों के प्रति सहिष्णुता की भावना का विकास करना।
- छात्र को भारतीय संस्कृति से परिचित एवं आदर्श चरित्र का निर्माण करना।
- छात्र को अच्छे श्रोता, वक्ता और अभिव्यक्ति कौशल का विकास।
- साहित्य के माध्यम से विभिन्न सामाजिक समस्याओं, संदर्भ जैसे पर्यावरण, धर्म, राजनीति, समाज आदि को जानने, समझने की जिज्ञासा का विकास।
- छात्र में समूह निर्माण, समूह कार्य और समूह चर्चा में सकारात्मक प्रतिभाग करने की योग्यता विकसित करना।
- छात्र में विश्लेषणात्मक और तार्किक द्रष्टि का विकास।
- छात्र में वैचारिक स्पष्टता, स्वाध्याय के प्रति रुचि, डिजिटल साक्षरता, बहुसांस्कृतिकता नैतिकता और सामाजिक मूल्यों का विकास।

❖ कलास्नातक (बी.ए.) विषय की विशेषता

❖ विषय का ज्ञान

- विभिन्न साहित्यिक विधाओं की जानकारी देना।
- भाषा संबंधी कौशल का विकास करना।
- स्थानीय स्तर से लेकर वैश्विक स्तर के साहित्य से परिचित कराना।
- उच्चारण, वर्तनी और लिपि का संज्ञान कराना।
- साहित्य की विभिन्न विधाएँ, कालखण्ड और वर्तमान संदर्भ साहित्य की पहचान कराना।
- विभिन्न संदर्भ में समीक्षात्मक द्रष्टि, प्रश्नानुकूलता, पाठ विश्लेषण, पाठालोचन, भारतीय मानकों आदि का विकास।



❖ संप्रेषण कौशल

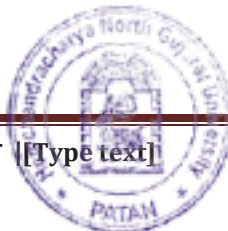
- अभिव्यक्ति का विभिन्न माध्यम जैसे शब्द-संचार, श्राव्य-संचार, द्रश्य-संचार आदि कौशलों का विकास।
- साहित्य को स्पष्ट रूप से जानने, समझने के लिए समीक्षात्मक अवधारणाओं का प्रयोग करने की योग्यता का विकसित करना।
- सूचना संचार प्रौद्योगिकी (ICT) पढ़ने-पढ़ाने और सुनने की कला-कौशल का विकास।

❖ साहित्य के प्रति अभिरुचि

- हिंदी साहित्य और भाषा का व्यवस्थित और तर्कसंगत ज्ञान कराना ताकि उसके सैद्धांतिक पक्ष और साहित्यिक विकास के संबंध में पर्याप्त जानकारी मिल सके।
- छात्र में साहित्यिक मूल्यांकन की योग्यता का विकास ।
- छात्र को स्थानीय, राष्ट्रीय एवं वैश्विक सांस्कृतिकता के प्रति अभिरुचि के लिए प्रेरित करना।

हिंदी साहित्य विषय की अधिगम परिणाम आधारित पाठ्यक्रम संरचना विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा उपलब्ध कराए गए मानदंडों पर निर्मित की गई है। जिसमें इस बात का ध्यान रखा गया है कि (विषय-रूप) चयन आधारित Credit (श्रेयांक) प्रणाली की मूल भावना को केंद्रित किया गया है।

उपर्युक्त अधिगम परिणाम आधारित पाठ्यक्रम संरचना की दिशा यू.जी.सी. निर्देशित के भाँति हैं। अतः अध्यापक और छात्रगण से अपेक्षा की जाती है कि वे इनके परिप्रेक्ष्य में मूल्यांकन पद्धतियों का निर्धारण, तात्कालिक परिस्थितियों और संदर्भों के आलोक में करें। हिंदी साहित्य से संबंधित अधिगम परिणाम आधारित पाठ्यक्रम संरचना का मूल उद्देश्य यह है कि छात्र का स्थानीय, राष्ट्रीय और वैश्विक संदर्भों में उचित परीक्षण हो सके।

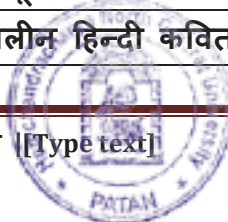


हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय, पाटण
कलास्नातक (बी.ए.)हिन्दी

SEMESTER (छमाही)।से VI: पाठ्यक्रम-तालिका

(पाठ्यक्रम समिति की बैठक में दिनांक: 20 दिसम्बर, 2019 को स्वीकृत एवं जून, 2020 से संस्तुत)

SEMESTER (छमाही)	प्रश्नपत्र -क्रमांक (संकेतावली)	विषय	आंतरिक गुण	बाह्य गुण	CREDIT (श्रेयांक)	पृष्ठ नं.
I	CC-101 (मुख्य)	आधुनिक हिन्दी काव्य	30	70	4	8
I	CC-102 (मुख्य)	हिन्दी कथा साहित्य (कहानी)	30	70	4	10
I	CE-101 (गौण)	आधुनिक हिन्दी काव्य	30	70	4	12
I	CE-101 (गौण)	राजभाषा एवं कार्यालयी हिन्दी (वैकल्पिक)	30	70	4	14
I	CE-102 (गौण)	हिन्दी कथा साहित्य (कहानी)	30	70	4	16
I	CE-102 (गौण)	अनुवाद एवं पत्राचार (वैकल्पिक)	30	70	4	18
I	EO-105 (गौण)	सामान्य हिन्दी (कहानी)	15	35	2	20
II	CC-201 (मुख्य)	आधुनिक हिन्दी काव्य (खंडकाव्य)	30	70	4	22
II	CC-202 (मुख्य)	हिन्दी कथा साहित्य (उपन्यास)	30	70	4	24
II	CE-201 (गौण)	आधुनिक हिन्दी काव्य (खंडकाव्य)	30	70	4	26
II	CE-201 (गौण)	हिन्दी का व्यावहारिक व्याकरण (वैकल्पिक)	30	70	4	28
II	CE-202 (गौण)	हिन्दी कथा साहित्य (उपन्यास)	30	70	4	30
II	CE-202 (गौण)	हिन्दी जनसंचार माध्यम (वैकल्पिक)	30	70	4	32
II	EO-205 (गौण)	सामान्य हिन्दी (उपन्यास)	15	35	2	34
III	CC-303 (मुख्य)	मध्यकालीन हिन्दी कविता	30	70	4	36
III	CC-304 (मुख्य)	हिन्दी नाट्य साहित्य	30	70	4	38
III	CC-305 (मुख्य)	हिन्दी साहित्य का इतिहास : आदिकाल से पूर्व मध्यकाल	30	70	4	40
III	CE-303(गौण)	मध्यकालीन हिन्दी कविता	30	70	4	42
III	CE-303(गौण)	हिन्दी पत्रकारिता (वैकल्पिक)	30	70	4	44
III	CE-304 (गौण)	हिन्दी नाट्य साहित्य	30	70	4	46
III	CE-304 (गौण)	प्रयोजनमूलक हिन्दी (वैकल्पिक)	30	70	4	48
IV	CC-403 (मुख्य)	मध्यकालीन हिन्दी कविता	30	70	4	50



IV	CC-404 (मुख्य)	हिन्दी नाट्य साहित्य	30	70	4	52
IV	CC-405 (मुख्य)	हिंदी साहित्य का इतिहास : पूर्व एवं उत्तर मध्यकाल	30	70	4	54
IV	CE-403(गौण)	मध्यकालीन हिन्दी कविता	30	70		56
IV	CE-403 (गौण)	मीडिया-लेखन कला (वैकल्पिक)	30	70	4	58
IV	CE-404 (गौण)	हिन्दी नाट्य साहित्य	30	70	4	60
IV	CE-404 (गौण)	कम्प्यूटर और इंटरनेट (वैकल्पिक)	30	70	4	62
V	CC-506 (मुख्य)	हिन्दी साहित्य का इतिहास : आधुनिक काल	30	70	4	64
V	CC-507 (मुख्य)	भारतीय काव्यशास्त्र	30	70	4	66
V	CC-508 (मुख्य)	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी व्यंग्य अथवा	30	70	4	67
V	CC-508 (मुख्य)	हिन्दी संस्मरण (वैकल्पिक)	30	70	4	69
V	CC-509 (मुख्य)	हिन्दी व्याकरण	30	70	4	71
V	CC-510 (मुख्य)	प्रयोजनमूलक हिन्दी अथवा	30	70	4	73
V	CC-510 (मुख्य)	हिन्दी कथा-साहित्य : उपन्यास (वैकल्पिक)	30	70	4	75
VI	CC-606 (मुख्य)	हिन्दी साहित्य का इतिहास : आधुनिक काल	30	70	4	77
VI	CC-607 (मुख्य)	पाश्चात्य साहित्य के सिद्धान्त और हिन्दी साहित्य-समीक्षा	30	70	4	79
VI	CC-608 (मुख्य)	समकालीनहिन्दी कविता अथवा	30	70	4	81
VI	CC-608 (मुख्य)	आधुनिक हिन्दी कविता(वैकल्पिक)	30	70	4	83
VI	CC-609 (मुख्य)	हिन्दी भाषा और लिपि	30	70	4	85
VI	CC-610 (मुख्य)	मीडिया के विविध आयाम अथवा	30	70	4	87
VI	CC-610 (मुख्य)	हिन्दी कथा-साहित्य : उपन्यास (वैकल्पिक)	30	70	4	91



हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही -I

विषय : हिन्दी

CORE COMPULSORY(मुख्य) -101

CREDIT(श्रेयांक) 4

विषय : आधुनिक हिन्दी काव्य

पाठ्य-पुस्तक : काव्य-सौरभ (सं. डॉ. अर्जुन के. तड़वी)

प्रकाशन : ज्ञान प्रकाशन, 7/202, एल.आई.जी. आवास विकास,

हंसपुरम्, नौबस्ता, कानपुर । सं. 2019

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	<ul style="list-style-type: none">मैथिलीशरण गुप्त : (1) दोनों ओर प्रेम पलता है (2) मनुष्य धर्मजयशंकर प्रसाद : (1) बीती विभावरी
इकाई : दो	<ul style="list-style-type: none">पं. माखनलाल चतुर्वेदी : (1) भारतीय विद्यार्थी (2) कैदी और कोकिलसूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' : (1) भिक्षुक
इकाई : तीन	<ul style="list-style-type: none">सुमित्रानंदन पंत : (1) सुख-दुःख (2) द्रुतझरोमहादेवी वर्मा : (1) जाग, तुझको दूर जाना है
इकाई : चार	<ul style="list-style-type: none">हरिवंशराय बच्चन : (1) जो बीत गई सो बात गईरामधारीसिंह 'दिनकर' : (1) कलम और तलवार (2) यह मनुज

सूचना : 1. संदर्भ-व्याख्या पाठ्यक्रम-संरचना में निर्धारित पाठ्य-रचनाओं में से पूछे जाएँगे ।

2. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित कविताओंमें से अलग रूप से या संयुक्त रूप से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।अंक-विभाजन :

1	व्याख्याएँ (अ, आ - विकल्पयुक्त) (9 + 9)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

I/c. Registrar

Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

सहायक ग्रंथ :

- हिन्दी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि : डॉ. द्वारिकाप्रसाद सक्सेना, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा ।
- नये कवि : एक अध्ययन भाग 1 से 6 : डॉ. संतोषकुमार तिवारी, भारतीय ग्रंथ निकेतन, नई दिल्ली।
- हिन्दी कविता संवेदना के विविध आयाम : आनंद कुमार राय, अंकित पब्लिकेशन्स, जयपुर ।
- आधुनिक हिन्दी कविता में काव्य चिंतन : डॉ. करुणाशंकर उपाध्याय, क्वालिटी बुक्स, कानपुर ।
- समकालीन हिन्दी कविता के महत्वपूर्ण हस्ताक्षर : डॉ. सरजू प्रसाद मिश्र, अमन प्रकाशन, कानपुर ।
- समकालीन काव्य-यात्रा : नंदकिशोर नवल, किताबघर, नयी दिल्ली ।
- सुमित्रानंदन पंत व्यक्ति और कृतित्व : डॉ. सी. डी. वशिष्ठ, शब्द और शब्द, नई दिल्ली ।
- सुमित्रानंदन पंत : कृष्णदत्त पालीवाल, साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली ।
- कवि निराला : नन्ददुलारे बाजपेयी : लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।



हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही -I

विषय : हिन्दी

CORE COMPULSORY(मुख्य) -102

CREDIT(श्रेयांक) 4

विषय : हिन्दी कथा साहित्य (कहानी)

पाठ्य-पुस्तक : कथाकल्प (सं. डॉ. दयाशंकर)

प्रकाशन : पार्श्व प्रकाशन, अहमदाबाद ।

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	<ul style="list-style-type: none">चन्द्रधर शर्मा गुलेरी :- उसने कहा थाजयशंकर प्रसाद :- पुरस्कार
इकाई : दो	<ul style="list-style-type: none">मुंशी प्रेमचंद :- कफनजैनेन्द्रकुमार :- पत्नी
इकाई : तीन	<ul style="list-style-type: none">भीष्म साहनी :- चीफ की दावतमन्नु भंडारी :- यही सच है
इकाई : चार	<ul style="list-style-type: none">अमरकान्त :- दोपहर का भोजनउषा प्रियंवदा :- वापसी

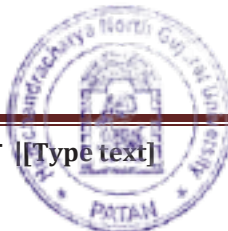
सूचना : 1. संदर्भ-व्याख्या पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित कहानियों में से पूछे जाएँगे ।

2. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित कहानियों से अलग रूप से या संयुक्त रूप से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं।

अंक-विभाजन :

1	व्याख्याएँ (अ, आ - विकल्पयुक्त) (9 + 9)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70



सहायक ग्रंथ :

- हिन्दी कहानी का इतिहास - गोपाल राय, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- नयी कहानी संदर्भ और प्रकृति : देवीशंकर अवस्थी, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
- हिन्दी कहानी संरचना और संवेदना : डॉ. साधना शाह, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- मन्नू भंडारी की कहानियों में आधुनिकता बोध, प्रा. उमा केवलराम, चंद्रलोक प्रकाशन, कानपुर ।
- कहानीकार भीष्म साहनी : डॉ. रीना पटेल, पार्श्व प्रकाशन, अहमदाबाद ।
- भीष्म साहनीकी प्रतिनिधि कहानियों का समीक्षात्मक अध्ययन-डॉ. अनिता भट्ट, साधना प्रकाशन, जयपुर।



हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही -I

विषय : हिन्दी

CORE ELECTIVE (गौण)-101

CREDIT(श्रेयांक) 4

विषय : आधुनिक हिन्दी काव्य

पाठ्य-पुस्तक : काव्य-सौरभ (सं. डॉ. अर्जुन के. तड़वी)

प्रकाशन : ज्ञान प्रकाशन, 7/202, एल.आई.जी. आवास विकास,

हंसपुरम्, नौबस्ता, कानपुर । सं. 2019

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	<ul style="list-style-type: none">मैथिलीशरण गुप्त : (1) दोनों ओर प्रेम पलता है (2) मनुष्य धर्मजयशंकर प्रसाद : (1) बीती विभावरी
इकाई : दो	<ul style="list-style-type: none">पं. माखनलाल चतुर्वेदी : (1) भारतीय विद्यार्थी (2) कैदी और कोकिलसूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला': (1) भिक्षुक
इकाई : तीन	<ul style="list-style-type: none">सुमित्रानंदन पंत : (1) सुख-दुःख (2) द्रुतझरोमहादेवी वर्मा : (1) जाग, तुझको दूर जाना है
इकाई : चार	<ul style="list-style-type: none">हरिवंशराय बच्चन : (1) जो बीत गई सो बात गईरामधारीसिंह 'दिनकर' : (1) कलम और तलवार (2) यह मनुज

सूचना : 1. संदर्भ-व्याख्या पाठ्यक्रम-संरचना में निर्धारित पाठ्य-रचनाओं में से पूछे जाएँगे ।

2. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित कविताओं में से अलग रूप से या संयुक्त रूप से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।

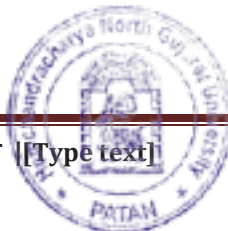
अंक-विभाजन :

1	व्याख्याएँ (अ, आ - विकल्पयुक्त) (9 + 9)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

I/c. Registrar

Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN



सहायक ग्रंथ :

- हिन्दी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि : डॉ. द्वारिकाप्रसाद सक्सेना, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा ।
- नये कवि : एक अध्ययन भाग 1 से 6 : डॉ. संतोषकुमार तिवारी, भारतीय ग्रंथ निकेतन, नई दिल्ली।
- हिन्दी कविता संवेदना के विविध आयाम : आनंद कुमार राय, अंकित पब्लिकेशन्स, जयपुर ।
- आधुनिक हिन्दी कविता में काव्य चिंतन : डॉ. करुणाशंकर उपाध्याय, क्वालिटी बुक्स, कानपुर ।
- समकालीन हिन्दी कविता के महत्वपूर्ण हस्ताक्षर : डॉ. सरजू प्रसाद मिश्र, अमन प्रकाशन, कानपुर ।
- समकालीन काव्य-यात्रा : नंदकिशोर नवल, किताबघर, नयी दिल्ली ।
- सुमित्रानंदन पंत व्यक्ति और कृतित्व : डॉ. सी. डी. वशिष्ठ, शब्द और शब्द, नई दिल्ली ।
- सुमित्रानंदन पंत : कृष्णदत्त पालीवाल, साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली ।
- कवि निराला : नन्ददुलारे बाजपेयी : लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।



हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही -I

विषय : हिन्दी

CORE ELECTIVE(गौण)-101

CREDIT(श्रेयांक) 4

विषय : राजभाषा एवं कार्यालयी हिन्दी (वैकल्पिक)

पाठ्यक्रम संरचना

क्रम	विषय
इकाई : एक	<ul style="list-style-type: none">राजभाषा हिंदी संरचना और व्यवहारराजभाषा और राष्ट्रभाषा में अंतरराजभाषा संबंधी राष्ट्रपति के आदेशराजभाषा कार्यान्वयन समितियाँ
इकाई : दो	<ul style="list-style-type: none">राजभाषा आयोगराजभाषा अधिनियम 1956राजभाषा संकल्प 1968राजभाषा नियम 1976
इकाई : तीन	<ul style="list-style-type: none">संक्षेपण का अर्थ और स्वरूपसंक्षेपण की प्रक्रियासंक्षेपण के लाभप्रारूपण का अर्थ और स्वरूप
इकाई : चार	<ul style="list-style-type: none">टिप्पण का अर्थ और विशेषताएँटिप्पण के भेद और उद्देश्यपल्लवन का अर्थ और स्वरूपपल्लवन प्रक्रिया

अंक-विभाजन :

1	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17



कुल अंक : 70
I/c. Registrar

सहायक ग्रंथ :

- कार्यालयों में हिन्दी प्रयोग की दिशाएँ : (सं.)उमाशंकर, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- प्रयोजनमूलक हिन्दी भाग-1,2 : (सं.)डॉ. अर्जुन के. तड़वी तथा अन्य, यूनिवर्सिटी ग्रंथनिर्माण बोर्ड, गुजरात राज्य, अहमदाबाद ।
- प्रयोगात्मक और प्रयोजनमूलक हिन्दी : डॉ. राम प्रकाश, राधाकृष्ण, नयी दिल्ली ।
- आदर्श पत्रलेखन : श्यामचंद्र कपूर, विद्या विहार, नई दिल्ली ।
- व्यावहारिक हिन्दी : (सं.)रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव तथा अन्य, वाणी प्रकाशन ।
- प्रामाणिक आलेखन और टिप्पण : प्रो. विराज, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली ।
- कार्यालयी हिन्दी एवं कार्यालयी अनुवाद तकनीक : (सं.)डॉ. सुरेश माहेश्वरी, विकास प्रकाशन, कानपुर ।



हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही -I

विषय : हिन्दी

CORE ELECTIVE(गौण)-102

CREDIT(श्रेयांक)4

विषय : हिन्दी कथा साहित्य (कहानी)

पाठ्य-पुस्तक : कथाकल्प (सं. डॉ. दयाशंकर)

प्रकाशन : पार्श्व प्रकाशन, अहमदाबाद ।

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	<ul style="list-style-type: none">चन्द्रधर शर्मा गुलेरी :- उसने कहा थाजयशंकर प्रसाद :- पुरस्कार
इकाई : दो	<ul style="list-style-type: none">मुंशी प्रेमचंद :- कफनजैनेन्द्रकुमार :- पत्नी
इकाई : तीन	<ul style="list-style-type: none">भीष्म साहनी :- चीफ की दावतमन्नू भंडारी :- यही सच है
इकाई : चार	<ul style="list-style-type: none">अमरकान्त :- दोपहर का भोजनउषा प्रियंवदा :- वापसी

सूचना : 1. संदर्भ-व्याख्या पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित कहानियों में से पूछे जाएँगे ।

2. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित कहानियों में से अलग रूप से या संयुक्त रूप से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।

अंक-विभाजन :

1	व्याख्याएँ (अ, आ - विकल्पयुक्त) (9 + 9)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

6

कुल अंक : 70



सहायक ग्रंथ :

- हिन्दी कहानी का इतिहास - गोपाल राय, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- नयी कहानी संदर्भ और प्रकृति : देवीशंकर अवस्थी, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
- हिन्दी कहानी संरचना और संवेदना : डॉ. साधना शाह, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- मन्नू भंडारी की कहानियों में आधुनिकता बोध, प्रा. उमा केवलराम, चंद्रलोक प्रकाशन



हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही -I

विषय : हिन्दी

CORE ELECTIVE(गौण)-102

CREDIT(श्रेयांक)4

विषय : अनुवाद एवं पत्राचार (वैकल्पिक)

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	<ul style="list-style-type: none">• अनुवाद का अर्थ और स्वरूप• अनुवाद के प्रकार• अनुवाद की प्रक्रिया• अनुवाद की समस्याएँ
इकाई : दो	<ul style="list-style-type: none">• अनुवादक के गुण• पत्र के अंग• पत्रलेखन की विशेषताएँ• पत्रलेखन के निर्देश
इकाई : तीन	<ul style="list-style-type: none">• व्यावसायिक पत्र• सामाजिक पत्र• सरकारी पत्र का ढाँचा• सरकारी पत्रलेखन की विशेषताएँ
इकाई : चार	<ul style="list-style-type: none">• पारिभाषिक शब्दावली की परिभाषा एवं आवश्यकता• पारिभाषिक शब्द के गुण• पारिभाषिक शब्दावली का महत्व• पारिभाषिक शब्द निर्माण की प्रविधि और प्रक्रिया

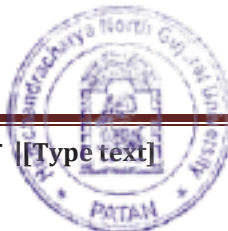
अंक-विभाजन :

1	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

I/c. Registrar

Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN



सहायक ग्रंथ :

- प्रयोजनमूलक हिन्दी : प्रो. रमेश जैन, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, जयपुर ।
- प्रयोजनमूलक हिन्दी भाग-1,2 : (सं.)डॉ. अर्जुन के. तड़वी तथा अन्य, यूनिवर्सिटी ग्रंथनिर्माण बोर्ड, गुजरात राज्य, अहमदाबाद ।
- प्रयोजनमूलक हिन्दी : डॉ. दंगल झाल्टे, विद्या विहार, नई दिल्ली ।
- प्रयोजनमूलक भाषा और अनुवाद : डॉ. राम गोपाल सिंह, पार्श्व प्रकाशन,अहमदाबाद ।
- आदर्श पत्रलेखन : श्यामचंद्र कपूर, विद्या विहार, नई दिल्ली ।
- व्यावहारिक हिन्दी : (सं.)रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव तथा अन्य, वाणी प्रकाशन ।
- कार्यालयों में हिन्दी प्रयोग की दिशाएँ : (सं)उमाशंकर, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- प्रयोजनमूलक हिन्दी : डॉ.पी लता, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।



हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही -I

विषय : हिन्दी

ELECTIVEOPEN(गौण)105

CREDIT(श्रेयांक)2

सामान्य हिंदी (कहानी)

पुस्तक : कालजयी हिन्दी कहानियाँ

संपादक:- डॉ. भरत पटेल, डॉ. सोमाभाई पटेल, डॉ. अर्जुन तड़वी

चिंतन प्रकाशन, कानपुर । संस्करण-2015

पाठ्यक्रम संरचना :

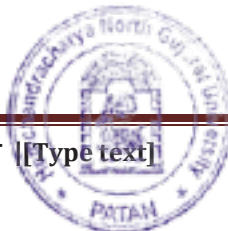
क्रम	विषय
इकाई : एक	• जयशंकर प्रसाद :- चूड़ी वाली • प्रेमचंद :- पूस की रात
इकाई : दो	• जैनेन्द्रकुमार :- पाजेब • अज्ञेय :- जिजीविषा
इकाई : तीन	• मोहन राकेश :- परमात्मा का कुत्ता • राजेन्द्र यादव :- अभिमन्यु की आत्महत्या

सूचना : 1. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित कहानियों में से अलग रूप से या संयुक्त रूप से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।

अंक-विभाजन:

1	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 12
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 12
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 11

कुल अंक : 35



सहायक ग्रंथ :

- हिन्दी कहानी का इतिहास - गोपाल राय, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- नयी कहानी संदर्भ और प्रकृति : देवीशंकर अवस्थी, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
- हिन्दी कहानी संरचना और संवेदना : डॉ. साधना शाह, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- काहानीकार प्रेमचंद रचना द्रष्टि और रचना शिल्प : शिवकुमार मिश्र, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- कवि कहानीकार : अजेय संवेदना और दृष्टि : डॉ. भारत सिंह, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- आधुनिकता और मोहन राकेश : उर्मिला मिश्रा, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी ।



મનોવિજ્ઞાન



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHNDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY PATAN– 384265



Accredited by NAAC 'A' Grade (CGPA 3.02)

FACULTY OF ARTS

B. A. PROGRAMME

PSYCHOLOGY

Syllabus / Scheme

SEMESTER – I & II

Choice Based Credit System

W. E. F. JUNE - 2020 (In Continuation)

DATE: - - 2020



TOTAL PAGES -29
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

Faculty	Programme Name	Subject / Course
Arts	B. A. Semester	Psychology I & II
Effective From	June-2020 (In Continuation)	




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Hemchandracharya North Gujarat University – Patan

Course: Psychology

Paper style of B.A. Semester-I & II
For
Core Compulsory & Core Elective

[Hours – 2:30]

[Total Marks – 70]

- ❖ Numbers shown on right side shows full marks.
- ❖ Do as directed.

Q.1 Answer any one from following (Unit – I) -----18

A
or
B

Q.2 Answer any one from following (Unit – II) -----17

A
or
B

Q.3 Answer any one from following (Unit – III) -----18

A
or
B

Q.4 Answer any one from following (Unit – IV) -----17

A
or
B

Total Marks—70




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Hemchandracharya North Gujarat University – Patan

Course: Psychology

Paper style of B.A. Semester- I & II

For

Elective Open, Foundation Compulsory & Foundation Elective

[Hours – 2:00]

[Total Marks – 35]

- ❖ Numbers shown on right side shows full marks.
- ❖ Do as directed.

Q.1 Answer any one from following (Unit – I) -----12

A
or
B

Q.2 Answer any one from following (Unit – II) -----12

A
or
B

Q.3 Answer any one from following (Unit – III) -----11

A
or
B

Total Marks—35




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Grading point:

Grade point	Description	% of marks	Division/Grade
1	2	3	4
10	Outstanding	90 %- 99 %	First/ O
9	Excellent	80 %- 89 %	First/ A
8	Very Good	70 %- 79 %	First/ B
7	Good	60 %- 69 %	First/ C
6	Fair	50 %- 59 %	Second/ D
5	Average	40 %- 49 %	Pass / E
4	Dropped	Below 40 %	F




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

COURSE PATTERN
Psychology B.A. Semester – I & II
(Effective from June-2020)

Sem	Course	Instruction (hrs/week)	Duration Exam (hrs)	Marks			Credit
				Internal	External	Total	
I	CC-101 Introduction to Psychology -I	4	2.5	30	70	100	4
	CC-102 Introduction to Social Psychology- I	4	2.5	30	70	100	4
	CE-101 General Psychology -I	4	2.5	30	70	100	4
	CE-102 Child Psychology - I	4	2.5	30	70	100	4
	FC-103 English	2	2	15	35	50	2
	FE –104 Sanskrit	2	2	15	35	50	2
	EO-105 Environmental Psychology - I	2	2	15	35	50	2
	EG-106 Any one from the list	2	2	15	35	50	2
	Total	24	18	180	420	600	24
II	CC-201 Introduction to Psychology -II	4	2.5	30	70	100	4
	CC-202 Introduction to Social Psychology- II	4	2.5	30	70	100	4
	CE-201 General Psychology -II	4	2.5	30	70	100	4
	CE-202 Child Psychology - II	4	2.5	30	70	100	4
	FC-203 English	2	2	15	35	50	2
	FE –204 Sanskrit	2	2	15	35	50	2
	EO-205 Environmental Psychology - II	2	2	15	35	50	2
	EG-206 Any one from the list	2	2	15	35	50	2
	Total	24	18	180	420	600	24




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

STRUCTURE OF THESEMESTER SYSTEM

PROGRAMME: B.A. PSYCHOLOGY

SEMESTER – I

COURSE CODE	COURSE TYPE	COURSE NAME	CREDITS OF DIRECT TEACHING	TOTAL CREDITS	
CC 101	Core Compulsory	Introduction to Psychology –I	4	4	
CC 102	Core Compulsory	Introduction to Social Psychology– I	4	4	
CE 101	Core Elective	General Psychology –I	4	4	
EO 102	Core Elective	Child Psychology – I	4	4	
FC 103	Foundation Compulsory	English	2	2	
FE 104	Foundation Elective	Sanskrit	2	2	
EO 105	Elective Open	Environmental Psychology – I	2	2	
EG 106	Elective Generic	Any one from the list	2	2	
Total Courses	8	Total Lectures	24	Total Credits	24




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code		Programme Name		Subject/ Course
CC -101		B. A. Semester-I		Psychology
COURSE / PAPER TITLE - INTRODUCTION TO PSYCHOLOGY-I				
Course Type			Total Credit	
Core Compulsory			04	
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme		
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)	Total (Marks)
4x15=60	-	30	70	100

Main Objectives:

The aim of the course is to familiarize students with the basic psychological Process and the studies relating to the factors, which influence them. It will also focus on some important application areas of psychology.

The Scheme of question paper:

- 1) The paper will consist of four units
- 2) Every unit should be given equal weight age in the examination.
- 3) Total Marks: 70 External Examination
30 Internal Examination
- 4) Duration of Examination: 2.5 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1	Introduction to Psychology	1	25
	1.1 Introduction, Definition and goals of psychology.		
	1.2 The School of Psychology (in Brief)		
	1.3 Methods of Psychology. (Observation, Experimental, Case study)		
	1.4 Field of Psychology. (In Brief)		
2	Motivation	1	25
	2.1 Concept of Motivation		
	2.2 Theories of Motivation		
	2.2.1 Drive reduction theory		




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

2.2.2 Arousal theory		
2.2.3 Maslow's hierarchy of needs		
2.2.4 Social-cognitive theory.		
2.3 The Primary Drives (Hunger, Thirst, Sex)		
2.4 Social Motives (Achievement)		
3 Emotion	1	25
3.1 Definition and components of emotion		
3.2 Theories of emotion (James- Lange theory, Cannon- Bard theory)		
3.3 The physiology of emotion		
3.4 Animal Emotion		
3.5 polygraph		
4 Learning	1	25
4.1 Definition		
4.2 Classical Conditioning (Pavlov & Watson- Little Albert and peter)		
4.3 Operant conditioning (Skinner)		
4.4 Cognitive Learning		
4.4.1 Learning by insight		
4.4.2 Observational Learning		
4.4.3 Animal Cognition		
4.4.4 Cognitive maps.		

Reference Books:

1. Philip G., Zimbardo and Ann L. Weber (1997) **Psychology** Longman, New York.
2. Wood S. E. and Wood E. G. (1996) 'The World of psychology' Allyn and Bacon, New York



Hemchandracharya
 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code		Programme Name		Subject/ Course
CC -102		B. A. Semester-I		Psychology
COURSE / PAPER TITLE - INTRODUCTION TO SOCIAL PSYCHOLOGY-I				
Course Type			Total Credit	
Core Compulsory			04	
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme		
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)	Total (Marks)
4x15=60	-	30	70	100

Main Objectives:

The aim of the course is to familiarize students with the problems of the society and the studies relating to the factors, which influence them. It will also focus on some important application areas of social psychology. .

The Scheme of question paper:

- 1) The paper will consist of four units
- 2) Every unit should be given equal weight age in the examination.
- 3) Total Marks:70 External Examination,
30 Internal Examination
- 4) Duration of Examination: 2.5 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1	Introduction to Social Psychology	1	25
	1.1 Definition, Nature and Scope of social psychology.		
	1.2 Scientific study of social and cognitive Processes		
	1.3 Application of social psychology in Indian context		
2	Methods of Social Psychology	1	25
	2.1 Experimental Methods		
	2.2 Field V/S Laboratory setting		
	2.3 Methods of Data Collection		
	2.4 Self-Report, Observation, Correlation Research		




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

3 Social Perception	1	25
3.1 Social Perception		
3.2 Perceiving Ourselves		
3.2.1 Self Concept		
3.2.2 Self esteem		
3.2.3 Self-Presentation		
4 Group Processes	1	25
4.1 Definition, Nature and Function		
4.2 Social Facilitation		
4.3 Social loafing		
4.4 Conformity		
4.5 Compliance		

Reference Books:

1. Baron R. A. & Byrne D. (2004) Social psychology, Pearson Education, pte. Ltd. Indian Branch, Delhi-110092 (India)
2. David J. Whittaker (2001) 'The Terrorism Reader' new Fetter lane, London Ec 4P, 4EE 29, West, 31st Street NY-10001
3. Eliot R. Smith & Diane m Mackie (2000) Social Psychology 325, chensut street, Philadelphia- P.A.19/06
4. Taylor, Peplau, Sears (1994): 'Social Psychology' 8th Ed. Prentice Hall.




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code		Programme Name		Subject/ Course
CE -101		B. A. Semester-I		Psychology
COURSE / PAPER TITLE - GENERAL PSYCHOLOGY-I				
Course Type			Total Credit	
Core Compulsory			04	
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme		
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)	Total (Marks)
4x15=60	-	30	70	100

Main Objectives:

The aim of the course is to familiarize students with the basic psychology and the studies relating to the factors, which influence them. It will also focus on some important application areas of psychology.

The Scheme of question paper:

- 1) The paper will consist of four units
- 2) Every unit should be given equal weight age in the examination.
- 3) Total Marks: 70 External Examination,
30 Internal Examination
- 4) Duration of Examination: 2.5 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1	Psychology:an Introduction	1	25
	1.1 Introduction, Definition and goals of psychology.		
	1.2 The School of Psychology (in Brief)		
	1.3 Methods of Psychology. (Observation, Experimental, Case study)		
	1.4 Field of Psychology. (In Brief)		
2	Biology and Behaviour	1	25
	2.1The Neurons. (Anatomy and Functions of Neurons)		
	2.2 The Central Nervous System.		
	2.3 The Peripheral nervous system.		
	2.4 Endocrine system.		



(Signature)
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

3 Emotion	1	25
3.1 Definition and components of emotion		
3.2 Theories of emotion (James- Lange theory, Cannon- Bard theory)		
3.3 The physiology of emotion		
3.4 Animal Emotion		
3.5 polygraph		
4 Psychological Testing	1	25
4.1 Definition and types of Psychological Test.		
4.2 Requirement of good Test		
4.3 Use of Tests		
4.4 Scoring and Interpretation of tests		

Reference Books:

- 1 Philip G., Zimbardo and Ann L. Weber (1997) **Psychology** Longman, New York.
- 2 Wood S. E. and Wood E. G. (1996) 'The World of psychology' Allyn and Bacon, New York




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code		Programme Name		Subject/ Course
CE -102		B. A. Semester-I		Psychology
COURSE / PAPER TITLE - CHILD PSYCHOLOGY- I				
Course Type			Total Credit	
Core Compulsory			04	
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme		
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)	Total (Marks)
4x15=60	-	30	70	100

Main Objectives:

The aim of the course is to familiarize students with the psychological development of Child and the factors influence them.

The Scheme of question paper:

- 1) The paper will consist of four units
- 2) Every unit should be given equal weight age in the examination.
- 3) Total Marks: 70 External Examination,
30 Internal Examination
- 4) Duration of Examination: 2.5 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1	The Science of Child Studies	1	25
	1.1 What is Child Psychology?		
	1.2 Scope of Child Psychology		
	1.3 Nature of Child Psychology		
	1.4 Old Misconceptions of Child		
	1.5 Modern New Concepts of Child		
	1.6 Modern approaches to Child Study		
	1.7 Importance of Study in Child Psychology		
	1.8 Research Methods of Child Psychology		
	1.8.1 Observation		
	1.8.2 Anecdotal Reports		



1.8.3	Autobiography		
1.8.4	Questionnaire		
2.	Growth, Development and Maturity	1	25
2.1	Meaning of Growth and Development		
2.2	Characteristics of Growth and Development		
2.3	Factors Affecting in Development		
2.3.1	Learning and Maturity		
2.3.2	Other Variables		
3.	Scientific Aspects of Illness and Physical Disability	1	25
3.1	Illnesses		
3.2	Types of Physical Disability		
3.2.1	Disability of Nervous System		
3.2.2	Disability of Endocrine System		
3.2.3	Disability of Malnutrition and Handicapness		
3.3	Specific disabilities		
3.3.1	Disability of Vision		
3.3.2	Disability of Auditory Disability of Speech		
3.4	Duties of Teachers and Parents		
4.	Discipline, Authority and Conflict	1	25
4.1	What is Discipline?		
4.2	Nature of Discipline		
4.3	Authority		
4.3.1	Roots of Parents Authority		
4.3.2	Different patterns of home Authority		
4.4	Some Studies of Authority		
4.5	Authority and Guilt		
4.6	Effects on Society and Culture of Family Authority		
4.7	Authority and Conflict		
4.7.1	Causes of Defiant Behaviour in Children		
4.8	Goals of Punishment		
4.9	Emotional Effects of Punishment		
4.10	Characteristics of Punishment of Appropriate Discipline		
4.11	Creative Steps of After Punishment		
4.12	Characteristics of Good Discipline		



Reference Books:

- 'Crow Lester D..and Crow Alice' (1975) "Child Psychology" Published by Barnes and Noble.
- 'Elizabeth B. Hurlock' (2001) "Development Psychology" McGraw- Hill Education.
- Prof. K. C. Sarda and Prof. D. R. Shah, (1990)"BAL MANOVIGNAN', C. Jamanadas & Co. Abad.
- Dr. J G. Teraiya and Others (1996)"BAL MANOVIGNAN', PARSHVA PUBLICATION, Abad.



HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code		Programme Name		Subject/ Course
EO -105		B. A. Semester-I		Psychology
COURSE / PAPER TITLE - ENVIRONMENTAL PSYCHOLOGY-I				
Course Type			Total Credit	
Core Compulsory			02	
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme		
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)	Total (Marks)
4x7.5=30	-	15	35	50

Main Objectives:

Helping the students to acquaint with the key concept, Method, Subject matter and applications of environmental psychology.

To acquaint the students with the concept of environmental related issues.

To help students to make more affective choice in coping with environmental problems of everyday life

The Scheme of question paper

- 1) The paper will consist of three units
- 2) Every unit should be given equal weight age in the examination.
- 3) Total Marks:35 External Examination,
15 Internal Examination
- 4) Duration of Examination: 2 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1	Environmental Psychology:Introduction	0.5	17
	1.1 Historical Development of Environmental Psychology		
	1.2 Definition and Scope of Environmental Psychology.		
	1.3 Nature and Characteristics of Environmental Psychology.		
	1.4 Goals of Environmental Psychology		
	1.6 Importance and Utility of Environmental Psychology		




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

2 Effects of Noise on Behaviour 0.5 17

- 2.1 Unusual Environmental Stimulation
- 2.2 Structure of Auditory System and sound
- 2.3 Characteristics of Sound
- 2.4 Amplitude Frequency
- 2.5 Disturbing Characteristics of Noise
- 2.6 Effects of Noise

3 The Effects of Seasons, Weather and Temperature on Behaviour 0.5 16

- 3.1 Nature and Characteristics of Temperature
- 3.2 Effects of Various Levels of Temperature and Atmosphere
- 3.3 Atmospheric Influence on Behaviour
- 3.4 Effects of Heat on Performance, Social Behaviour and Cold Temperature

Reference Books:

- 1 Ittelson W. H. Proshansky H. M. Rilvin E. G. Winkel G. H. and Dempsey (1974) An Introduction to Environmental Psychology
- 2 Fisher, J.D., Bell, P.A., and Baum, A. (1984). *Environmental Psychology*. NY: Holt, Rinehart and Winston.
- 3 Jain, U. (1987). *The psychological consequences on crowding*. New Delhi, India: Sage. Jain
- 4 Palsane, M. N. (2004). Environment and behaviour. In J. Pandey (Ed.),
- 5 Nagar, D. (2006). *Environmental psychology*. New Delhi, India: Concept.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

DEFENCE STUDIES



Hem
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY

PATAN-384265

ARTS FACULTY

B. A. Degree Programme

DEFENCE STUDIES

New Syllabus and Exam Scheme

of

Semester:- I To IV

With

CBCS - Grading Pattern.

Type of Course:- Core Elective(CE) & Elective Open(EO)

W.E.F.- June-2020



Total pages- 26

**I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN**

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN

Programme code	B.A.	Programme Name	B.A. Defence Studies
Faculty	Arts	Semesters	I, II, III, IV
Effective from		Semester - I June 2020	Semester - II November 2020
		Semester - III June 2021	Semester - IV November 2021

COURSE PATTERN

Course	Instruction Hrs/Week	Duration of Exam (Hrs)	Marks				Credits
			Internal	External		Total	
				Theory	Practical		
Core Elective DEF-101	4	2.30	30	70	-	100	4
Core Elective DEF-102	4	2.30	30	70	-	100	4
Elective Open-DEF-105	2	2.00	15	35	-	50	2
Core Elective DEF-201	4	2.30	30	70	-	100	4
Core Elective DEF-202	4	2.00	30	50	20	100	4
Elective Open-DEF-205	2	2.00	15	35	-	50	2
Core Elective DEF-303	4	2.30	30	70	-	100	4
Core Elective DEF-304	4	2.30	30	70	-	100	4
Core Elective DEF-403	4	2.30	30	70	-	100	4
Core Elective DEF-404	4	2.30	30	70	-	100	4




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN

Programmed Code:	B.A.	Programmed Name	Defence Studies		
Course Type	Core Elective	Semester	I		
Course Code	CE - DEF-101	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Foundation Study of Defence Studies				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	30	70 (Paper of 2/30 Hours)		100	

o→» Objectives «←o

The main objectives of this paper are as below

- (1) To create Interest among students in Defence studies.
- (2) The modern world has been molded by the various Revolutions & wars. Revolutions & wars has been harbingers of Social, Political & Economical change, To study Revolutions & wars and thereby to assess their contribution to modern society.
- (3) To familiarize the students with latest development & its effect of Science & Technology on society & war.
- (4) Through detail study students can understand the Defence problems of the various Natural regions of the world




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

CE-DEF-101		
Unit	Foundation Study of Defence Studies	Marks
1	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Foundation Study ➤ Definition of Defence Studies ➤ Scope of Defence Studies ➤ Importance of study of Defence Studies 	18
2	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Impacts of war shaping modern world ➤ War of American independence ➤ French revolution ➤ Russian revolution+ 	17
3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Impacts of Social forces shaping modern world ➤ Industrial revolution ➤ Science & Technology 	17
4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Strategically importance of Major Natural Regions of the world 	18




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programmed Code:		B.A.		Programmed Name	
Course Type		Core Elective		Defence Studies	
Course Code		Teaching Hours		Total Credit	
CE - DEF-102		04 X 15 =60		04	
Course Name		Organization of Indian Armed Forces-I			
Examination Marking Scheme		Internal (Marks)		External (Marks)	
		30		70 (Paper of 2/30 Hours)	
				Total (Marks)	
				100	

→» Objectives «←o

The main objectives of this paper are as below

- (1) To create Interest among students in Defence Education
- (2) To study the Basic military Organization & Administration.
- (3) To teach basic concepts of Military Ideology ,Military organization, Military equipments, & Skills & the uses and developments of weapons , Also familiarize the students with the effects on human society.
- (4) To provide detailed information regarding the Army organization, weapons systems, warships etc. And familiarize them with the role of Indian army IN & OUT Side of India



[Signature]
 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

Unit	<p style="text-align: center;">CE-DEF102</p> <p style="text-align: center;">Organization of Indian Armed Forces-I</p>	Marks
1	❖ Principles of Organization and Administration	18
2	❖ Defence Organizations of India ➤ Higher level Defence Mechanism ➤ Defence Ministry and Its functions	17
3	❖ Indian Army ➤ Army Head quarters and its functions ➤ Main divisions of Indian Army ➤ Armored Crops ➤ Artillery ➤ Infantry	18
4	❖ Role of Indian Armed forces ➤ Role of Indian Armed forces In India ➤ Role of Indian Armed forces Out side of India ➤ Indian Missiles Programme	17




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN							
Programmed Code:		B.A.		Programmed Name		Defence Studies	
Course Type		Elective Open		Semester		I	
Course Code	EO - DEF-105	Teaching Hours	02 X 15 =30	Total Credit	02		
Course Name		Foundation Study & Military Geography of Concern Regions					
Examination Marking Scheme		Internal (Marks)		External (Marks)		Total (Marks)	
		15		35 (Paper of 2/00 Hours)		50	

→» Objectives «←o

The main objectives of this paper are as below

- (1) To create Interest among students in Defence Education
- (2) To study the Basic military Organization & Administration.
- (3) To awaken in students minds the feelings for the Defence of the Country & Create awareness about the problems faced by the Nation.
- (4) To pave the way of making the Youth of Gujarat strengthen the state in the field of Defence in the Context of the 1965 war with Pakistan.



[Signature]
 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

EO-DEF-105		
Unit	Foundation Study & Military Geography of Concern Regions	Marks
1	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Foundation Study ➤ Definition of Defence Studies ➤ Scope of Defence Studies ➤ Importance of study of Defence Studies 	12
2	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Military Geography of India ➤ Boundary and frontiers of India ➤ Land & Sea Boundary of Gujarat Pakistani attack on Sardar Chowki near Kanjar Kot (Kutch) in 1965 and its effects ➤ Defence Establishment in Gujarat 	12
3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Indian Armed forces ➤ Indian Army – Head quarters & its functions ➤ Indian Navy – Head quarters& its functions ➤ Indian Air Force – Head quarters and its functions 	11




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programmed Code:		B.A.		Programmed Name	
Course Type		Core Elective		Defence Studies	
Course Code		Teaching Hours		Total Credit	
CE - DEF-201		04 X 15 =60		04	
Course Name		Military Geography and War Studies General			
Examination Marking Scheme		Internal (Marks)		External (Marks)	
		30		70 (Paper of 2/30 Hours)	
				Total (Marks)	
				100	

o→» Objectives «←o

- (1) The main objectives of this paper are as below
- (2) To create Interest among students in Defence Education
- (3) To awaken in students minds the feelings for the Defence of the Country & Create awareness about the problems faced by the Nation.
- (4) To pave the way of making the Youth of Gujarat strengthen the state in the field of Defence in the Context of the 1965 war with Pakistan.
- (5) A detailed study of scientific approach of War, Types of War, Strategy & Tactics




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

PRAKRUT



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात युनिवर्सिटी, पाटण

विषय - प्राकृत

बी.ए. सेमिस्टर- I

विषय	क्रेडिट	आंतरिक गुण	बाह्य परीक्षा गुण	कुल गुण
C.E.101	04	30	70	100
C.E.101	04	30	70	100
E.O.105	02	15	35	50

बी.ए. सेमिस्टर- II

विषय	क्रेडिट	आंतरिक गुण	बाह्य परीक्षा गुण	कुल गुण
C.E.201	04	30	70	100
C.E.201	04	30	70	100
E.O.205	02	15	35	50

बी.ए. सेमिस्टर- III

विषय	क्रेडिट	आंतरिक गुण	बाह्य परीक्षा गुण	कुल गुण
C.E.303	04	30	70	100
C.E.304	04	30	70	100
-	-	-	-	-

बी.ए. सेमिस्टर- IV

विषय	क्रेडिट	आंतरिक गुण	बाह्य परीक्षा गुण	कुल गुण
C.E. 403	04	30	70	100
C.E. 404	04	30	70	100
-	-	-	-	-




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

એફ.વાય.બી.એ. સેમિસ્ટર - I વિષય - પ્રાકૃત

કોર્સ ક્રમ - કોર ઇલેક્ટીવ C.E. 102 પ્રાકૃત ચરિત સાહિત્ય (નગ્ગરચરિયં)

યુનિટ -1 પ્રાકૃત ચરિત સાહિત્ય પરિચય

યુનિટ -2 નગ્ગરચરિયં અનુવાદ અને સંદર્ભ (સુખબોધા ટીકા અંતર્ગત)

યુનિટ -3 કૃતિલક્ષી અભ્યાસ

યુનિટ -4 મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત ભાષા (વ્યાકરણ)

- ધ્વનિ પરિવર્તન (સંયુક્ત વ્યંજન વિકાર)
- રૂપ પરિચય ઇ કારાન્ત અને ઉકારાન્ત પુ.લિંગ તથા સ્ત્રીલિંગ નામના રૂપ
- રૂપ પરિચય ક્રિયાપદના રૂપ (ભવિષ્યકાલના રૂપ)
- કૃદન્ત પરિચય (ભૂતકૃદન્ત, હેત્વર્થકૃદન્ત)

સંદર્ભ ગ્રન્થ

- 1, સુખબોધા ટીકા, લે. નેમિચંદ્રાચાર્ય, સંપા.ઉમંગ વિજય મુનિ, પ્રકા.ફુલચંદ શાહ, વલાદ,1937
- 2, પ્રાકૃત ભાષાઓં કા તુલનાત્મક વ્યાકરણ - ડૉ. કે.આર.ચંદ્રા, પ્રકા. પ્રાકૃત ટેક્સ્ટ સોસાયટી, અમદાવાદ.
- 3, પ્રાકૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે.જગદીશચંદ્ર જૈન, વારાણસી, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન
- 4, પ્રાકૃત ભાષા ઓર સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે. નેમિચંદ્ર શાસ્ત્રી, તારા પ્રકાશન, વારાણસી.
- 5, જૈન સાહિત્યનો બૃહદ્ ઇતિહાસ, ભાગ - 6 સંપા. ગુલાબચંદ્ર ચૌધરી

પ્રશ્નપત્રનું સ્વરૂપ

- | | |
|--|----------|
| પ્રશ્ન - 1 એકમ - 1 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો | (18 ગુણ) |
| પ્રશ્ન - 2 એકમ - 2 માંથી અનુવાદ અને સંદર્ભ | (17 ગુણ) |
| પ્રશ્ન - 3 એકમ - 3 માંથી ટૂંકનોંધ (કોઇ પણ ત્રણ) | (18 ગુણ) |
| પ્રશ્ન - 4 એકમ - 4 માંથી વ્યાકરણ | (17 ગુણ) |




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात युनिवर्सिटी, पाटण

એફ.વાય.બી.એ. સેમિસ્ટર - I વિષય - પ્રાકૃત

કોર્સ

ક્રમ - ઇલેક્ટીવ ઓપન E.O. 105 પ્રાકૃત સાહિત્ય પરિચય

યુનિટ -1 પ્રાકૃત કથા સાહિત્ય પરિચય (કુવલયમાલાકહા, લીલાવટકહા)

યુનિટ -2 પ્રાકૃત કાવ્ય સાહિત્ય પરિચય (દ્વ્યાશ્રય(કુમારપાલચરિત), સેતુબંધ)

યુનિટ - 3 પ્રાકૃત મુક્તક સાહિત્ય પરિચય (ગાહાસત્તસઈ, વજ્જાલગ્ગં)

સંદર્ભ ગ્રંથ

- 1, પ્રાકૃત જૈન કથા સાહિત્ય, જગદીશચન્દ્ર જૈન, એલ.ડી.ઇન્ડોલોજી, અહમદાબાદ
- 2, પ્રાકૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે.જગદીશચન્દ્ર જૈન, વારાણસી, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન
- 3, પ્રાકૃત ભાષા ઓર સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે. નેમિચન્દ્ર શાસ્ત્રી, તારા પ્રકાશન, વારાણસી.
- 4, કુવલયમાલાકહા કા સાંસ્કૃતિક અધ્યયન, સંપા. પ્રેમસુમન જૈન
- 5, લીલાવટકહા, સંપા. એ.એન.ઉપાધ્યાય, પ્રકા. ભારતીય વિદ્યાભવન, મુંબઈ.
- 6, કુમારપાલચરિતમ્ - હેમચંદ્રાચાર્ય, અનુ. ભગવતી મુનિ, પ્રકા. વર્ધમાન જૈન જ્ઞાનપીઠ, રાજસ્થાન.1927
- 7, સેતુબંધ- પ્રવરસેન, અનુ. રઘુવંશ, પ્રકા. રાજકમલ પ્રકાશન. દિલ્લી.

પ્રશ્નપત્રનું સ્વરૂપ

- પ્રશ્ન - 1 એકમ - 1 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો (12 ગુણ)
- પ્રશ્ન - 2 એકમ - 2 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો (12 ગુણ)
- પ્રશ્ન - 3 એકમ - 3 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો (11 ગુણ)

(વિવેચનાત્મક પ્રશ્નોમાં ટૂંકનોંધ તેમજ વ્યાખ્યા પણ મુકી શકાય)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Geography



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

**HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT
UNIVERSITY**

Geography
Syllabus for F.Y.B.A.
Semester – I & II
(TOBE IMPLEMENTED FROM JUNE 2020)



[Signature]
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY

(TOBE IMPLEMENTED FROM JUNE 2020)

Syllabus for F.Y.B.A. Geography
Semester – I

C.E.-101 : Physical Geography : Lithosphere

Credit: 4

- Unit- I : Introduction to Earth as a member of the Solar System . Internal structure of the Earth, Earth's crust, Distribution of land and water bodies, Continental drift theory.
- Unit-II : Rocks- their types and modes of occurrence, Earth movements, Folds, Faults and associated landforms.
- Unit-III : Earthquakes and volcanoes ,causes, effects and world distribution.
- Unit-IV : Denudation, Weathering - types ,features, Erosion, work of Rivers, Glaciers, Wind, Sea Waves, Groundwater .

Suggested Readings :

- 1 Lake, P(1985) : Physical Geography (Indian edition)
MacMillan & Co. , Calcutta, Mumbai, London.
- 2 Lal, D.S. :Physical Geography , Sharda Pustak Bhavan , Allahabad
- 3 Monkhouse F.J. : Principles of Physical Geography
- 4 Strahler and Strahler : Modren Physical Geography, John Willey & Sons, Canada
- 5 Singh, Savinder (1997) : Physical Geography, Prayag Pustak Mahal, Allahbad
- 6 Shah, M.R. Bhautik Bhugol, Uni.Granth Nirman Board
- 7 Shah, M.R. Bhuruprachana Shastra Uni.Granth Nirman Board
- 8 Shah, M.R. Bhutakshan Uni.Granth Nirman Board




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

C.E.-102 : Geography of Gujarat- I
(Physical & Resources)

Credit: 4

- Unit-I : Location and physiographic divisions: Location, area, neighboring States and Countries , Major physiographic divisions: The plains, the Saurashtra plateau, Katchchh and the Coastal plains, Eastern hills. Geological structure in brief.
- Unit-II : Drainage pattern: Major rivers and other water bodies, Climate , seasons, factors affecting climate of Gujarat .
- Unit-III : Rocks and minerals, types and their distribution , coal, oil & natural gas resources – nonmetallic and non-fuel resources – Limestone, Fluorspar, Metallic resources.
- Unit-IV : Land - soil – water and natural vegetation and forests – characteristics, types and distribution.

Suggested Readings :

1. Dikshit, K.R. ,Geography of Gujarat National book trust , new delhi
2. Dave, Manjula Gujaratni Pradeshik Ane Arthik Bhugol, University Granth Nirman Board, Ahmedabad
3. Kothari, Nitin: Aadhunik Bharatni Bhugol,Parshwa Publication, Ahmedabad
4. Census of India : Gujarat Nakshama, University Granth Nirman Board,Ahmedabad
5. Gujarat Vishwakosh Trust : Gujarat (in Gujarati) Gujarat Vishwakosh Trust , Ahmedabad
6. Census of India : Gujarat Part- II – A&B General census table.
7. Bureau of Economics and Statistics(1965) : Handbook of Basic Statistics, Government of Gujarat
8. Directorate of Information: Government of Gujarat
9. Directorate of Agriculture: Ahmedabad Statistics of Principal Crops in Gujarat state




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

E.O.-105: Lithospheric Hazards
(Second Subsidiary)

Credit: 2

- Unit-I: Introduction to lithosphere: origin, structure, processes, and formation and nature, characteristics and extent; Distinction between Hazard and Disaster
- Unit-II: Lithospheric Hazards: Introduction, types, characteristics, intensity and impact; Landslides and Avalanches: causes, distribution and impact
- Unit-III: Earthquakes, Volcanoes - types, causes, distribution and environmental and socio-economic impacts; Basics of Disaster Management

Suggested Readings :

1. Shah, M.R.: Bhautik Bhugol ,Uni. Granth Nirman Board
2. Shukla, Rajesh Rashmi(2009): Bhautik Bhugol (Hindi) Arjun publication house
3. Ram Suresh and Yadav P.G. (1998): Bhautik Bhugol , Uni.Granth Nirman Board
4. Chopra, Girish(2006): Physical Geography Commonwealth Publication
5. Jamwal, Anil K. (2008): Elements of Physical Geography, Gnanda Prakashan
6. Jamwal, Anil K.and Salpekar Aradhana(2010): Management of Major Disaster, Gnanda Prakashan




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

ઈતિહાસ



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HNG UNIVERSITY
BACHELOR OF ARTS (HONOURS)
HISTORY
SYLLABUS
SEMESTER – I & II

(To be implemented from the Academic year June-2020)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

BACHELOR OF ARTS (HONOURS)

HISTORY

(To be implemented from the Academic year June-2020)

SEMESTER I [JUNE - 2020]

	Paper No.	TITLE OF PAPER	CREDITS
1	CC 101	Ancient India: History, Archaeology and Culture (Pre History to 6 th cent. BC)	4
2	CC 102	World History (from Renaissance to French revolution.)	4
3	CE 101	Ancient India: History, Archaeology and Culture (Pre History to 6 th cent. BC)	4
4	CE 101	World History (from Renaissance to French revolution.)	4
5	EO	Indian Culture and Heritage - 1	2

SEMESTER II [DECEMBER - 2020]

	Paper No.	TITLE OF PAPER	CREDITS
1	CC 201	ANCIENT INDIA: HISTORY, ARCHEAOLGY, AND CULTURE (5th Century B.C to 650 A. D.)	4
2	CC 202	WORLD HISTORY (1815 TO 1870 AD)	4
3	CE 201	ANCIENT INDIA: HISTORY, ARCHEAOLGY, AND CULTURE (5th Century B.C to 650 A. D.)	4
4	CE 202	WORLD HISTORY (1815 TO 1870 AD)	4
5	EO	INDIAN CULTURE AND HERITAGE - II	2




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-I
HISTORY
CORE CC 101

Ancient India: History, Archaeology and Culture (Pre History to 6th cent. BC)

(To be implemented from June-2020)

UNIT 1

1. Sources for studying Indian History

- ◆ Archaeological Sources
- ◆ Literary Sources

2. Prehistory of India

- ◆ Palaeolithic Culture
- ◆ Mesolithic Culture
- ◆ Neolithic Culture

UNIT 2

1. Aspects of Harappan Civilization

- ◆ Town planning,
- ◆ Social & Economic condition
- ◆ Religion and Culture
- ◆ Relationship with other Civilization
- ◆ Decline and Views
- ◆ Contribution of Harappan civilization to India and world

UNIT 3

1. Rigvedic period:

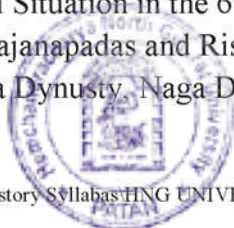
- ◆ Political System
- ◆ Society
- ◆ Religion
- ◆ Position of women

2. Later vedic period

- ◆ Literature : Samveda, Athrvaveda, Yajurveda, Brahmangranth, Aryanakas, Ramayana and Mahabharata, Puranas and Dharmshastra , Upnishadas
- ◆ Political system
- ◆ Society
- ◆ Change in Position of women
- ◆ Economic Condition
- ◆ Religion

UNIT 4

1. Mahavira Swami : Life and Work As A Reformer
2. Gautam Buddha : Life and Work As a Reformer
3. Political Situation in the 6th Cent. BC
16 Mahajanapadas and Rise of Magadha
4. Haryaka Dynusty, Naga Dynasty and Nanda Dynasty




The Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Suggested Readings :

1. Majumdar R.C. The History and Culture of the Indian People Vol. I - III.
2. Nilkanth Shastri History of South India Part-I
(1) Ancient India (2) History of India.
3. Panikkar K.K. A survey of Indian History.
4. Raoson E. The Cambridge History of India Vol. I, III
5. Raychaudhary H. Political History of Ancient India.
6. Tripathi R.C. (1) Ancient India.
(2) Cultural Heritage of India, I, II.
7. Kulkarni Chidambara Ancient Indian History and Culture.
8. David D. A. & Others: History and Culture of Ancient India.

ગુજરાતી પુસ્તકો :

૧. શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ - પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૨. ડૉ. ધારેયા આર કે. - પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૩. જવાહરલાલ નેહરુ - માટું હિંદનું રેખાદર્શન
૪. મનુભાઈ પંચોલી - આપણો વૈભવ અને વરસો
૫. સત્યકેતુ વિદ્યલન્કાર - પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિ ઓર ઉસકા ઇતિહાસ
૬. લુંનીયા બી. એન. - પ્રાચીન ભારતકા રાજનૈતિક ઓર સંસ્કૃતિક ઇતિહાસ




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-I
HISTORY
CORE CC 102
World History (from Renaissance to French revolution.)
(To be implemented from June - 2020)

UNIT 1

Renaissance

1. Meaning of Renaissance
2. Factors leading to Renaissance
3. Impact on Literature, Art, Architecture and Science

Religious Reformation

1. Factors leading to Reformation
2. Major Reformers
 - ◆ Erasmus
 - ◆ John Huss
 - ◆ Martin Luther
3. Results of Religious reforms

UNIT 2

Geographical Discoveries

1. Factors responsible for Geographical discoveries
2. Marco Polo, Columbus , Vasco-de-gama, Henray the Navigator
3. Results of Geographical Discoveries

UNIT 3

Blood less Revolution of England (1688 A.D.)

1. Causes and Its impact
2. Bill of Rights and its Importance

UNIT 4

1. American Revolution (1776) : Causes and Results
2. French Revolution (1789) : Causes and Results
3. Napoleon Bonaparte




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Suggested Readings :

1. Weach W.H. : History of the world
2. Davis A.H. : An outline History of the World
3. Palmor R.R. : A History of Modern World
4. Welles Peter : The American war of Independence
5. Current & Williams : American History : A survey (Calcutta, 1975)
6. નહેરુ જવાહરલાલ : જગતનાં ઇતિહાસનું દર્શન (અનુ.)
7. ભદ્ર દેવેન્દ્ર : યુરોપનો ઇતિહાસ, ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ
8. શેઠ સુરેશ સી. : વિશ્વની ક્રાંતિઓ
9. ફિશર એચ. : યુરોપનો ઇતિહાસ, ભાગ-૧ અને ૨. અનુ. દેસાઈ કીકુભાઈ
10. જ્ઞાનગંગોત્રી ભાગ-૧૨ : ક્રાંતિ દર્શન
11. ડૉ. મગુભાઈ પટેલ : વિશ્વક્રાંતિઓ અને રાષ્ટ્રીય આંદોલન
12. ડૉ. એસ. વી. જાની : અમેરિકાનો સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ, ગુર્જર ગ્રંથરત્ન, અમદાવાદ
13. કે. બી. બાજપેયી : સંયુક્ત રાજ્ય અમેરિકા કા ઇતિહાસ




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-I
HISTORY
CORE CE 101

Ancient India: History, Archaeology and Culture (Pre History to 6th cent. BC)

(To be implemented from June-2020)

UNIT 1

1. Sources for studying Indian History

- ♦ Archaeological Sources
- ♦ Literary Sources

2. Prehistory of India

- ♦ Palaeolithic Culture
- ♦ Mesolithic Culture
- ♦ Neolithic Culture

UNIT 2

1. Aspects of Harappan Civilization

- ♦ Town planning,
- ♦ Social & Economic condition
- ♦ Religion and Culture
- ♦ Relationship with other Civilization
- ♦ Decline and Views
- ♦ Contribution of Harappan civilization to India and world

UNIT 3

1. Rigvedic period:

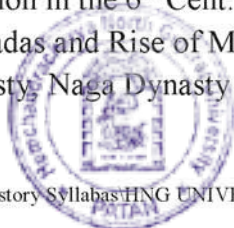
- ♦ Political System
- ♦ Society
- ♦ Religion
- ♦ Position of women

2. Later vedic period

- ♦ Literature : Samveda, Athrvaveda, Yajurveda, Brahmangranth, Aryanakas, Ramayana and Mahabharata, Puranas and Dharmshastra , Upnishadas
- ♦ Political system
- ♦ Society
- ♦ Change in Position of women
- ♦ Economic Condition
- ♦ Religion

UNIT 4

1. Mahavira Swami : Life and Work As A Reformer
2. Gautam Buddha : Life and Work As a Reformer
3. Political Situation in the 6th Cent. BC
16 Mahajanapadas and Rise of Magadha
4. Haryaka Dynusty, Naga Dynasty and Nanda Dynasty




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Suggested Readings :

1. Majumdar R.C. The History and Culture of the Indian People Vol. I - III.
2. Nilkanth Shastri History of South India Part-I
(1) Ancient India (2) History of India.
3. Panikkar K.K. A survey of Indian History.
4. Raoson E. The Cambridge History of India Vol. I, III
5. Raychaudhary H. Political History of Ancient India.
6. Tripathi R.C. (1) Ancient India.
i. (2) Cultural Heritage of India, I, II.
7. Kulkarni Chidambara Ancient Indian History and Culture.
8. David D. A. & Others: History and Culture of Ancient India.

ગુજરાતી પુસ્તકો :

૧. શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ - પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૨. ડૉ. ધારેયા આર કે. - પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૩. જવાહરલાલ નેહરુ - મારું હિંદનું રેખાદર્શન
૪. મનુભાઈ પંચોલી - આપણો વૈભવ અને વરસો
૫. સત્યકેતુ વિદ્યલન્કાર - પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિ ઓર ઉસકા ઇતિહાસ
૬. લુંનીયા બી. એન. - પ્રાચીન ભારતકા રાજનૈતિક ઓર સંસ્કૃતિક ઇતિહાસ




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-I
HISTORY
CORE CE 102
World History (from Renaissance to French revolution.)
(To be implemented from June - 2020)

UNIT 1

Renaissance

4. Meaning of Renaissance
5. Factors leading to Renaissance
6. Impact on Literature, Art, Architecture and Science

Religious Reformation

4. Factors leading to Reformation
5. Major Reformers
 - ◆ Erasmus
 - ◆ John Huss
 - ◆ Martin Luther
6. Results of Religious reforms

UNIT 2

Geographical Discoveries

4. Factors responsible for Geographical discoveries
5. Marco Polo, Columbus , Vasco-de-gama, Henray the Navigator
6. Results of Geographical Discoveries

UNIT 3

Blood less Revolution of England (1688 A.D.)

3. Causes and Its impact
4. Bill of Rights and its Importance

UNIT 4

4. American Revolution (1776) : Causes and Results
5. French Revolution (1789) : Causes and Results
6. Napoleon Bonaparte




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Suggested Readings :

1. Weach W.H. : History of the world
2. Davis A.H. : An outline History of the World
3. Palmor R.R. : A History of Modern World
4. Welles Peter : The American war of Independence
5. Current & Williams : American History : A survey (Calcutta, 1975)
6. નહેરુ જવાહરલાલ : જગતનાં ઇતિહાસનું દર્શન (અનુ.)
7. ભદ્ર દેવેન્દ્ર : યુરોપનો ઇતિહાસ, ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ
8. શેઠ સુરેશ સી. : વિશ્વની ક્રાંતિઓ
9. ફિશર એચ. : યુરોપનો ઇતિહાસ, ભાગ-૧ અને ૨. અનુ. દેસાઈ કીકુભાઈ
10. જ્ઞાનગંગોત્રી ભાગ-૧૨ : ક્રાંતિ દર્શન
11. ડૉ. મગુભાઈ પટેલ : વિશ્વક્રાંતિઓ અને રાષ્ટ્રીય આંદોલન
12. ડૉ. એસ. વી. જાની : અમેરિકાનો સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ, ગુર્જર ગ્રંથરત્ન, અમદાવાદ
13. કે. બી. બાજપેયી : સંયુક્ત રાજ્ય અમેરિકા કા ઇતિહાસ




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-I
HISTORY
ELECTIVE OPEN – I 103

INDIAN CULTURE AND HERITAGE
(To be implemented from the Academic year June-2020)

UNIT 1

- A. Salient features of Indian Culture
- B. Harappan Civilization

UNIT 2

- A. Cultural Heritage of Vedic Period
- B. Gautam Buddha and Mahavira Swami : Life and work

UNIT 3

- A. Art and Culture of Mauryan Period
- B. Art and Culture of Gupta Period




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

Suggested Readings :

1. Majumdar R.C. The History and Culture of the Indian People Vol. I - III.
2. Nilkanth Shastri History of South India Part-I
(1) Ancient India (2) History of India.
3. Panikkar K.K. A survey of Indian History.
4. Raoson E. The Cambridge History of India Vol. I, III
5. Raychaudhary H. Political History of Ancient India.
6. Tripathi R.C. (1) Ancient India.
(2) Cultural Heritage of India, I, II.
7. Kulkarni Chidambara Ancient Indian History and Culture.
8. David D. A. & Others: History and Culture of Ancient India.

ગુજરાતી પુસ્તકો :

૧. શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ - પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૨. ડૉ. ધારેયા આર કે. - પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૩. જવાહરલાલ નેહરુ - મારું હિંદનું રેખાદર્શન
૪. મનુભાઈ પંચોલી - આપણો વૈભવ અને વરસો
૫. સત્યકેતુ વિદ્યલંકાર - પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિ ઓર ઉસકા ઇતિહાસ
૬. લુંનીયા બી. એન. - પ્રાચીન ભારતકા રાજનૈતિક ઓર સંસ્કૃતિક ઇતિહાસ




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

નવવશન



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

વિષય : તત્ત્વજ્ઞાન

બી.એ.નો અભ્યાસક્રમ

(૧ અને ૨ સેમેસ્ટર)

(જૂન-૨૦૨૦ થી અમલમાં)

HEMCHANDRACHARYA NORTH
GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

SUBJECT : PHILOSOPHY

SYLLABAS OF B.A. COURSE

(1 AND 2 SEMESTERS)

(TO BE IMPLEMENTED JUNE : 2020)




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

Core structure for U.G. B.A. - CBCS Programme

Core Compulsory & Core Elective-101

Sem.I

0-0-0-0-0-0-0

Beginning Philosophy

Unit-1

- 0 Meaning and Definition of word of Philosophy
- 0 Meaning of Darshana and Mimamsa
- 0 Nature of Philosophy
- 0 Introduction to Branches of Philosophy

Unit-2

- 0 Introduction to Realism
- 0 Types of Realism
- 0 Introduction to Rationalism
- 0 Introduction to Empiricism
- 0 Comparison of Empiricism and Rationalism

Unit-3

- 0 Mechanism
- 0 Arguments Against Mechanism.
- 0 Problem of mind and body relation
- 0 Teleology - its support arguments

Unit-4

- 0 Nature of soul and proofs for its Existence
- 0 Nature of god and proofs for the Existence.

Reference Books

- ૧ પ્રારંભિક તત્ત્વચિંતન : ડો.જે.એ.યાજ્ઞિક, ડો. મુકુન્દ કોટેયા
- ૨ તત્ત્વજ્ઞાન પરિચય : ડો. કિશોરભાઈ દવે
- ૩ ભારતીય દર્શનો : શ્રી સી.વી.રાવલ
- ૪ ભારતીય દર્શન કા ઈતિહાસ : જયદેવ વેદાલંકાર
- ૫ Indian Philosophy : S.Rashakrishnan
- ૬ Introduction to Indian Philosophy : Hiriyanna



[Signature]
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

કોર કમ્પલસરી અને કોર ઈલેક્ટીવ-102

SEM-I

PHILOSOPHY C.E.102

"તર્કશાસ્ત્રનો પરિચય"

એકમ-૧	તર્કશાસ્ત્રની વ્યાખ્યા –અર્થ
	– પાશ્ચાત્ય અનુમાનનું બંધારણ
	– અનુમાનના પ્રકારો
	– નિગમન અને વ્યાપ્તિની તુલના
એકમ-૨	લક્ષણનું બંધારણ
	– લક્ષણના પ્રકારો
	– અર્થના પ્રકારો
	– લક્ષણની રીતો
	–
એકમ-૩	ન્યાય દર્શન મુજબ જ્ઞાનનું વર્ગીકરણ
	– ન્યાય દર્શનમાં અનુમાનનો ખ્યાલ – બંધારણ
	– ન્યાયની દૃષ્ટિએ અનુમાનનો પ્રકારો
	–
એકમ-૪	નિરૂપાધિક સંવિધાનનું બંધારણ
	– નિરૂપાયક સંવિધાનના આકૃતિ અને ભેદ
	– પંચાયવયી અનુમાનની નિરૂપાધિક સંવિધાન સાથે તુલના
	સંદર્ભગ્રંથો
	૧ અર્વાચીન તર્કશાસ્ત્ર : ડો.જે.એ.યાજ્ઞિક અને શ્રી કે.બી.પટેલ
	૨ તત્વજ્ઞાન પરિચય : ડો. રાજશ્રી કે. દવે.
	૩ ભારતીય દર્શનો : શ્રી સી.વી.રાવલ
	૪ પ્રાતિક તર્કશાસ્ત્ર : ડો.એસ.એસ.શર્મા
	૫ Indian Philosophy : S.Rashakrishnan
	૬ Logic and Philosophy : Rahane Howard




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

Core structure for U.G. B.A. - CBCS Programme

Core Compulsory & Core Elective

C.C.&C.E.-102

Sem.I

0-0-0-0-0-0-0

INTRODUCTION OF LOGIC

Unit-1

- 0 Meaning and Definition of Logic
- 0 Western point of structure of argument
- 0 Types of Anumana
- 0 Comparison of Deductive and Inductive Arguments

Unit-2

- 0 Structure of Definition.
- 0 Types of Definition.
- 0 Types of Meaning
- 0 Methods of giving Definition

Unit-3

- 0 Classification of knowledge given by
- 0 Nyaya system of Philosophy.
- 0 Concept of Anumana (argument) in a Nyaya system of Philosophy (Structure)
- 0 Types of Anumana

Unit-4

- 0 Structure of Categorical Syllogism Proposition
- 0 Figure and modes of Categorical Syllogism
- 0 Comparison of Indian Argument and Categorical syllogism

Referance Books

- ૧ અર્વાચીન તર્કશાસ્ત્ર : ડો.જે.એ.યાજ્ઞિક અને શ્રી કે.બી.પટેલ
- ૨ તત્વજ્ઞાન પરિચય : ડો. રાજશ્રી કે. દવે.
- ૩ ભારતીય દર્શનો : શ્રી સી.વી.રાવલ
- ૪ પ્રાતિક તર્કશાસ્ત્ર : ડો.એસ.એસ.શર્મા
- ૫ Logic and Philosophy : Rahane Howard




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

કોર કમ્પલસરી અને કોર ઈલેક્ટીવ-૧૦૫

SEM-I

PHILOSOPHY E.O.105

"તર્કશાસ્ત્ર"

- એકમ-૧ તર્કશાસ્ત્રની વ્યાખ્યા
- અનુમાનનું બંધારણ
 - પાશ્ચાત્ય અનુમાનના પ્રકારો
 - નિગમન અને વ્યાપ્તિની તુલના
- એકમ-૨ નિરૂપાધિક વિધાન એટલે શું ?
- વિધાનનું બંધારણ
 - નિરૂપાધિક સંવિધાનનું લક્ષણ અને બંધારણ
- એકમ-૩ સાદુ વિધાન એટલે શું ? તેના પ્રકારો
- સંયુક્ત વિધાનના પ્રકારો
 - સાદા-સંયુક્ત વિધાનની પ્રાતિક રજૂઆત
- સંદર્ભગ્રંથો
- ૧ અર્વાચીન તર્કશાસ્ત્ર : ડો. જયેન્દ્ર યાજ્ઞિક અને શ્રી કૈલાશ. બી. પટેલ
 - ૨ તત્ત્વજ્ઞાન પરિચય : ડો. રાજશ્રી કે. દવે.
 - ૩ પ્રાતિક તર્કશાસ્ત્ર : ડો. એસ. એસ. શર્મા
 - ૪ Logic and Philosophy : Rahane Howard




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

Core structure for U.G. B.A. - CBCS Programme

Core Compulsory & Core Elective-105

E.O. : 105

Sem.I

0-0-0-0-0-0-0

LOGIC

Unit-1

- 0 Defination of Philosophy.
- 0 Structure of Argument
- 0 Types of Argument
- 0 Comparison of Deductive and Inductive Agruments

Unit-2

- 0 Meaning of categorical Proposition
- 0 Structure of Proposition.
- 0 Defiition of Categorical Syllogism and Structure
- 0

Unit-3

- 0 Meaning of Simple Proposition - Types of Simple Proposition
- 0 Types of Compound Propasition.
- 0 SymblicPresentation of Simple and Compound Proposition.

Referance Books

- ૧ અર્વાચીન તર્કશાસ્ત્ર : ડો.જયેન્દ્ર યાજ્ઞિક અને શ્રી કેલાશ.બી.પટેલ
- ૨ પ્રાતિક તર્કશાસ્ત્ર : ડો.એસ.એસ.શર્મા
- ૩ તત્વજ્ઞાન પરિચય : ડો. રાજશ્રી કે. દવે.
- ૪ Logic and Philosophy : Rahane Howard



Shankar
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

POLITICAL SCIENCE



Hemchandracharya
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY

PATAN-384265

ARTS FACULTY

B. A. Degree Programme

POLITICAL SCIENCE

New Syllabus and Exam Scheme

of

Semester:- I & II

With

CBCS - Grading Pattern.

Type of Course:-

Core Compulsory (CC),

Core Elective(CE)

Elective Open(EO)

W.E.F.- June-2020




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

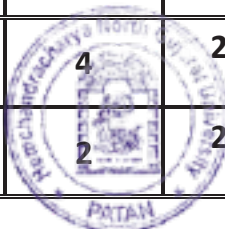
Total pages- 24

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN

Programmed code	B.A.	Programmed Name	B.A. Political Science
Faculty	Arts	Semesters	I & II
Effective from		Semester - I June 2020 Semester - II November 2020	

COURSE PATTERN

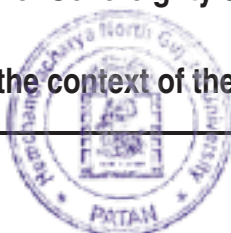
Course Type	Paper No	Teaching Hrs/ Week	Duration of Exam (Hrs)	Marks			Credits
				Internal	External	Total	
Core Compulsory	CC-POL-101	4	2.30	30	70	100	4
Core Compulsory	CC-POL-102	4	2.30	30	70	100	4
Core Elective	CE-POL-101	4	2.30	30	70	100	4
Core Elective	CE-POL-102	4	2.30	30	70	100	4
Elective Open	EO-POL-105	2	2.00	15	35	50	2
Core Compulsory	CC-POL-201	4	2.30	30	70	100	4
Core Compulsory	CC-POL-202	4	2.30	30	70	100	4
Core Elective	CE-POL-201	4	2.30	30	70	100	4
Core Elective	CE-POL-202	4	2.30	30	70	100	4
Elective Open	EO-POL-205	2	2.00	15	35	50	2



I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programmed Code:	B.A.	Programmed Name	Political Science		
Course Type	Core Compulsory	Semester	I		
Course Code	CC- POL-101	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Introduction to Political Science - I				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	30	70 (Paper of 2/30 Hours)		100	

CC-POL-101		
Unit	Introduction to Political Science - I	Marks
1	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Basic Concepts ➤ Meaning and Scope of Political Science. ➤ Significance of the Study of Political Science. ➤ Relationship of Political Science with History, Economics Sociology, & Geography 	17
2	<ul style="list-style-type: none"> ❖ State ➤ Meaning Definition and Elements ➤ Main Functions of the State ➤ State and Society, State and Government 	18
3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ State: Emergence and Development ➤ The Force Theory ➤ The Social Contract Theory ➤ The Evolutionary Theory 	17
4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sovereignty ➤ Meaning, Types and Main Characteristics of Sovereignty ➤ Austin' s Theory of Sovereignty & the Pluralist Theory of Sovereignty ➤ Sovereignty : In the context of the changing Global Scenario 	18




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

B. A. Semester – I (Political Science)

Core Compulsory (CC-POL-101)

Unit	રાજયશાસ્ત્રનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ - 1	Marks
1	❖ <u>મૂળભૂત ખ્યાલો</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ રાજયશાસ્ત્રનો અર્થ, વ્યાખ્યા તથા કાર્યક્ષેત્ર ➤ રાજયશાસ્ત્રના અભ્યાસની અગત્યતા ➤ રાજયશાસ્ત્રનો ઇતિહાસ, અર્થશાસ્ત્ર, સમાજશાસ્ત્ર તથા ભૂગોળ સાથેનો સંબંધ 	17
2	❖ <u>રાજ્ય</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ, વ્યાખ્યા તથા તત્વો ➤ રાજ્યનાં મુખ્ય કાર્યો ➤ રાજ્ય અને સમાજ, રાજ્ય અને સરકાર 	18
3	❖ <u>રાજ્ય: ઉત્પત્તિ અને વિકાસ</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ બળનો સિદ્ધાંત ➤ સામાજિક કરારનો સિદ્ધાંત ➤ ઉત્ક્રાંતિનો સિદ્ધાંત 	17
4	❖ <u>સાર્વભૌમત્વ</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ સાર્વભૌમત્વનો અર્થ, પ્રકારો તથા લક્ષણો ➤ ઓસ્ટિનનો સાર્વભૌમત્વનો સિદ્ધાંત તથા બહુત્વવાદી સાર્વભૌમત્વનો સિદ્ધાંત ➤ સાર્વભૌમત્વ : બદલાતા વૈશ્વિક પરિપ્રેક્ષ્યમાં. 	18




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:	B.A.	Programme Name	Political Science		
Course Type	Core Compulsory	Semester	I		
Course Code	CC- POL-102	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Introduction to Governmental Machinery - 1				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	30	70 (Paper of 2/30 Hours)		100	

Unit	Introduction to Governmental Machinery - 1	Marks
1	<p>❖ Constitution</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning, Definition and Features of an Ideal Constitution. ➤ Classification of Constitution, Types of Constitution. ➤ The Theory of Separation of Power 	17
2	<p>❖ Legislature</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning, Formation and Functions of Legislature ➤ Types of Legislature: Unit - Cameral and Bi-Cameral ➤ The Process of Law Making. 	18
3	<p>❖ Executive</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning, Formations and Types of Executive ➤ Parliamentary Executive: Characteristics, Merits and Demerits ➤ Presidential Executive: Characteristics, Merits and Demerits 	17
4	<p>❖ Judiciary</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning and Formations of Judiciary ➤ The concept of 'Rule of Law', Independence of judiciary ➤ Judiciary Review, Judiciary Activism 	18




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

B. A. Semester – I (Political Science)

Core Compulsory (CC-POL-102)

Unit	સરકારીતંત્રનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ - 1	Marks
1	<p>❖ <u>બંધારણ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ, વ્યાખ્યા અને આદર્શ બંધારણનાં લક્ષણો ➤ બંધારણનું વર્ગીકરણ, બંધારણનાં પ્રકારો ➤ સત્તા વિશ્લેષનો સિદ્ધાંત 	17
2	<p>❖ <u>ધારાસભા</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ, ઘડતર તથા ધારાસભાના કાર્યો ➤ ધારાસભાનાં પ્રકારો, એકગૃહી અને દ્વિગૃહી ➤ કાયદા ઘડતરની પ્રક્રિયા 	18
3	<p>❖ <u>કારોબારી</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ કારોબારીનો અર્થ, કાર્યો તથા પ્રકારો ➤ સંસદીય કારોબારી : લક્ષણો, ફાયદા અને ગેરફાયદા ➤ પ્રમુખીય કારોબારી: લક્ષણો, ફાયદા અને ગેરફાયદા 	17
4	<p>❖ <u>ન્યાયતંત્ર</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ન્યાયતંત્રનો અર્થ અને ન્યાયતંત્રના કાર્યો ➤ કાયદાના શાસનનો ખ્યાલ, ન્યાયતંત્રની સ્વતંત્રતા ➤ અદાલતી સમીક્ષા, ન્યાયતંત્રની સક્રિયતા 	18





 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:	B.A.	Programme Name	Political Science		
Course Type	Core Elective	Semester	I		
Course Code	CE- POL-101	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Introduction to Political Science-I				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	30	70 (Paper of 2/30 Hours)		100	

Unit	Introduction to Political Science-I	Marks
1	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <u>Basic Concepts</u> ➤ Meaning and Scope of Political Science. ➤ Significance of the Study of Political Science. ➤ Relationship of Political Science with History – Economics sociology - Geography 	17
2	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <u>State</u> ➤ Meaning Definition and Elements ➤ Main Functions of the State ➤ State and Society, State and Government 	18
3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <u>State: Emergence and Development</u> ➤ The Force Theory ➤ The Social Contract Theory ➤ The Evolutionary Theory 	17
4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <u>Sovereignty</u> ➤ Meaning Types and Main Characteristics of Sovereignty ➤ Austin' s Theory of Sovereignty & the Pluralist Theory of Sovereignty ➤ Sovereignty In the context of the changing Global Scenario 	18




 Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

B. A. Semester – I (Political Science)

Core Elective (CE-POL-101)

Unit	રાજ્યશાસ્ત્રનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ - 1	Marks
1	❖ <u>મૂળભૂત ખ્યાલો</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ તથા રાજ્યશાસ્ત્રનું કાર્યક્ષેત્ર ➤ રાજ્યશાસ્ત્રના અભ્યાસની અગત્યતા ➤ રાજ્યશાસ્ત્ર ઈતિહાસ, અર્થશાસ્ત્ર , સમાજશાસ્ત્ર તથા ભૂગોળ સાથેનો સંબંધ 	17
2	❖ <u>રાજ્ય</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ, વ્યાખ્યા તથા તત્વો ➤ રાજ્યનાં મુખ્ય કાર્યો ➤ રાજ્ય અને સમાજ, રાજ્ય અને સરકાર 	18
3	❖ <u>રાજ્ય: ઉત્પત્તિ અનેવિકાસ</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ બળનો સિદ્ધાંત ➤ સામાજિક કરારનો સિદ્ધાંત ➤ ઉત્ક્રાંતિનોસિદ્ધાંત 	17
4	❖ <u>સાર્વભૌમત્વ</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ સાર્વભૌમત્વનો અર્થ, પ્રકારો તથા લક્ષણો ➤ ઓસ્ટિનનો સાર્વભૌમત્વનો સિદ્ધાંત તથા બહુત્વવાદી સાર્વભૌમત્વનો સિદ્ધાંત ➤ સાર્વભૌમત્વ : બદલાતા વૈશ્વિક પરિપ્રેક્ષ્યમાં. 	18




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:	B.A.	Programme Name	Political Science		
Course Type	Core Elective	Semester	I		
Course Code	CE- POL-102	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Introduction to Governmental Machinery - 1				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	30	70 (Paper of 2/30 Hours)		100	

Unit	Introduction to Governmental Machinery - 1	Marks
1	<p>❖ <u>Constitution</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning, Definition and Features of an Ideal Constitution. ➤ Constitution of Constitution, Types of Constitution. ➤ The Theory of Separation of Power 	17
2	<p>❖ <u>Legislature</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning, Formation and Functions of Legislature ➤ Types of Legislature: Uni – Cameral and Bi-Cameral ➤ The Process of Law Making. 	18
3	<p>❖ <u>Executive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning, Formations and Types of Executive ➤ Parliamentary Executive: Characteristics, Merits and Demerits ➤ Presidential Executive: Characteristics, Merits and Demerits 	17
4	<p>❖ <u>Judiciary</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning and Formations of Judiciary ➤ The concept of ‘Rule of Law’, Independence of judiciary ➤ Judiciary Review , Judiciary Activism 	18




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

B. A. Semester – I (Political Science)

Core Elective (CE-POL-102)

Unit	સરકારીતંત્રનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ - 1	Marks
1	<p>❖ <u>બંધારણ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ, વ્યાખ્યા અને આદર્શ બંધારણનાં લક્ષણો ➤ બંધારણનું વર્ગીકરણ, બંધારણનાં પ્રકારો ➤ સત્તા વિશ્લેષ નો સિદ્ધાંત 	17
2	<p>❖ <u>ધારાસભા</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ, ઘડતર તથા ધારાસભાના કાર્યો ➤ ધારાસભાનાં પ્રકારો : એકગૃહી અને દ્વિગૃહી ➤ કાયદા ઘડતરની પ્રક્રિયા 	18
3	<p>❖ <u>કારોબારી</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ, કાર્યો તથા કારોબારીના પ્રકારો ➤ સંસદીય કારોબારી : લક્ષણો, ફાયદા અને ગેરફાયદા ➤ પ્રમુખીય કારોબારી : લક્ષણો, ફાયદા અને ગેરફાયદા 	17
4	<p>❖ <u>ન્યાયતંત્ર</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ અર્થ અને ન્યાયતંત્રના કાર્યો ➤ કાયદાના શાસનનો ખ્યાલ, ન્યાયતંત્રની સ્વતંત્રતા ➤ અદાલતી સમીક્ષા, ન્યાયતંત્રની સક્રિયતા 	18




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:	B.A.	Programme Name	Political Science		
Course Type	Elective Open	Semester	I		
Course Code	EO - POL-105	Teaching Hours	02 X 15 =30	Total Credit	02
Course Name	Basic Concepts of Political Science-1				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	15	35 (Paper of 2/00 Hours)		50	

Unit	Basic Concepts of Political Science-1	Marks
1	❖ Introduction <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning and Definition of Political Science ➤ Nature and Scope of Political Science. ➤ Importance of Study of Political Science 	12
2	❖ State <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning and Definition of State ➤ Basic Elements of the State ➤ State and Society 	11
3	❖ Equality <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning and Definition of Equality ➤ Social Equality ➤ Political Equality and Economic Equality 	12




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

B. A. Semester – I (Political Science)

Elective Open (EO -POL-105)

Unit	રાજયશાસ્ત્રના મૂળભૂત ખ્યાલો-1	Marks
1	<p>❖ પ્રસ્તાવના</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ રાજયશાસ્ત્રનો અર્થ અને વ્યાખ્યા ➤ રાજયશાસ્ત્રનો વ્યાપ અને કાર્યક્ષેત્ર ➤ રાજયશાસ્ત્રના અભ્યાસનું મહત્વ 	
2	<p>❖ રાજ્ય</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ રાજ્યનો અર્થ અને વ્યાખ્યા ➤ રાજ્યના મૂળભૂત તત્વો / લક્ષણો ➤ રાજ્ય અને સમાજ 	
3	<p>❖ સમાનતા</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ સમાનતાનો અર્થ અને વ્યાખ્યા ➤ સામાજીક સમાનતા ➤ રાજકીય સમાનતા અને આર્થિક સમાનતા 	




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

References:

❖ પાઠક / પંડયા – રાજયશાસ્ત્ર પરિચય ભાગ-૧ અને ભાગ-૨, અડા પ્રકાશન, ગાંધી રોડ, અમદાવાદ (ગુજરાત)
❖ શેઠ પ્રવિણ ન. આધુનિક રાજયશાસ્ત્ર પરિભાષા અને વિશ્લેષણ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ અમદાવાદ (ગુજરાત)
❖ ડૉ. ગજેન્દ્ર બી. શુક્લ – રાજયશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો – ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન સુરત –૨૦૦૯-૧૦
❖ જ્ઞાનસિંહ સંઘુ રાજનીતિસિદ્ધાંત-હિદીમાધ્યમ ભાર્યાન્વયનિવેશાલય દિલ્લી વિશ્વવિદ્યાલય-દિલ્લી-૨૦૦૪
❖ Poof. P.G. Das- Modern Political Theory- New Central Book Agency (P) Ltd. Kolkata-2006
❖ R.K. Deshmukh- Learn and teach Political science – Authers press- 2007
❖ Sharma U & Sharma SK- Principles and Theory of political science- Atlantic 2007
❖ D. Easton The Political System : An inquiry into the State of Political Science, New York, Alfred A Knopf. 1953
❖ Agarwal: Introduction to Political Science.
❖ Barry, N.P.: Introduction to Political Theory, London Macmillan, 1995
❖ Sir Barker E,- Principles of Social and Political theory
❖ Gokhle B.K. – Political Science
❖ Held D. Political Theory Today, Cambridge, Party Press, 1991
❖ NCERT- Taxtbooks in Political Sciences.
❖ Ramaswamy S. – Political theory: Ideas and concepts, Delhi, Macmillan, 2002
❖ Lijphart A,: Electoral System and Party System, New Haven Ct, Yo.k. University Press, 1994
❖ (Ed) Parliamentary versus Presidential Government, Oxford and New York, Oxford University Press, 1992
❖ Democracies: Patterns of Majoritarian and Consensual Government in twenty.
❖ One Countries, New Haven C.T. and London, York University Press, 1992
❖ Ramaswamy S, Political theory, :Ideas and Concepts, Delhi, Macmillan, 2002
❖ Carnoy M: The State and Political- Theory, Princeton Nj- Princeton University Press, 1984
❖ Held D.- Political theory Today, Cambridge, Party Press, 1991




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:	B.A.	Programme Name	Political Science		
Course Type	Core Compulsory	Semester	II		
Course Code	CC- POL-201	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Introduction to Political Science-2				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	30	70 (Paper of 2/30 Hours)		100	

Unit	Introduction to Political Science-2	Marks
1	❖ Liberty <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning of Liberty ➤ Types of Liberty. ➤ Liberty and Law 	17
2	❖ Equality and Justice <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning, Types of Equality ➤ Liberty and Equality ➤ Meaning and Importance of Justice 	18
3	❖ Rights and Duties <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning and Importance of Rights ➤ Types of Rights ➤ Meaning and Types of Duties 	17
4	❖ Law <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning and main Characteristics of Law ➤ The Sources of Law ➤ Types of Law 	18




 I/c. Registrar
 Hemchandracharya
 North Gujarat University
 PATAN

Statistics



Hem
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. SEM-I
CE - 101

Programme Name	Bachelor of Arts
Semester	First
Paper No.	CE – 101
Course name	Statistical Methods – 1
Course Type	Core Elective
Effective From	June – 2020

Unit No.	Content	Marks	Credit
1.	Statistics, Primary and Secondary data, Classification and Tabulation of data: Definition of statistics, Concept of primary and secondary data. Methods of Collecting primary data : Direct investigation, indirect investigation, Information through local agencies, mailed Questionnaire, Framing of Questionnaire, Source of secondary data. Concept of classification, types and importance of classification concept of tabulation, types of tabulation	25%	0.75
2.	Measure of Central Tendency : Meaning of central tendency, various Measure of central tendency : A.M., Median, Mode. Their merits and demerits, Simple examples of Mean, Median and Mode various Measures of median : Quartiles, deciles, percentiles. Simple examples.	25%	0.75
3.	Graphs and Diagrams : Representation of statistical data on (1) Histogram (2) Frequency polygon (3) Frequency curve (Ogive curve). To obtain median, mode, Quartiles, deciles, percentiles, from the above graph, simple examples.	25%	0.75
4.	Measure of Dispersion and Skewness : Definition of dispersion, Measures of dispersion. Simple example of find various measures of dispersion by different methods (Range, Q.D. sd) for grouped and ungrouped data. Meaning of Skewness, Test of skewness, Measure of Skewness, Karl Pearson's and Bowley's method to measure the skewness.	25%	0.75

Reference books :

- (1) D.S. Sancheti & V.K. Kapoor : Statistics Theory, Method & Application “Sultan chand & Sons, New Delhi.
- (2) D.N. Elhance : Fundamentals of Statistics
- (3) Goon, Gupta Dasgupta : An outline statistical Theory “Vol. and 2, World Press, Calcutta




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A SEMESTER – 1
CE – 102

Programme Name	Bachelor of Arts
Semester	First
Paper No.	CE – 102
Course name	Statistical Methods – 2
Course Type	Core Elective
Effective From	June – 2020

Unit No.	Content	Marks	Credit
1.	Population Census : Method of population census and its uses. Study of India's population census. Limits of population census. Meaning and scope of demography use of demographic statistics.	25%	0.75
2.	Demography Methods : Method of collecting demographic statics : Death rates, Crude death rate (C.D.R) and standardized Death rate (S.D.R) Examples to find C.D.R S.D.R and to compare the healthiness of cities. Meaning of infant Mortality rate (I.M.R), Crude birth rate (C.B.R) Meaning of fertility rate. General Fertility Rate (G.F.R), Specific Fertility Rate (S.F.R) and total fertility rate (T.F.R), Simple examples.	25%	0.75
3.	Times Series : Meaning of time series, various components of time series : Trend seasonal. Cyclic and Random components. Methods of measuring trend by (a) Graphical method (b) Moving average method (c) Least squares method. Concept of principal of Least squares. Curve fitting of liner. Functions by the principal of Least squares and to estimate or to obtain trend for simple numerical data. Seasonal indices and simple examples to obtain seasonal indices.	25%	0.75
4.	Index Number : Definition Limitations and uses of index numbers. Construction of wholesale price index number and cost of living index number. Construction of index number by aggregate expenditure method and family budget method using Laspeyres, Paasches and fishers Formula.	25%	0.75

Reference books :

1. S.C. Gupta & V.K Kapoor : Fundamental of applied statics Sultan Chand & sons New Delhi.
2. Sancheti & kapoor : Business Mathematics "Sultan chand & Sons, New Delhi.
3. Kapoor V.K. Business Mathematics "Sultan chand & Sons, New Delhi.
4. Parimal mukhopadhyay : Mathematical Statics "books & Allied (p) Ltd.



Hem
I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN

B.A. SEM – I
E.O – 105

Programme Name	Bachelor of Arts
Semester	First
Paper No.	EO – 105
Course name	Fundamental of Statistics – 1
Course Type	Elective Open
Effective From	June – 2020

Unit No.	Content	Marks	Credit
1.	Statistics, Primary and Secondary data, Classification and Tabulation of data Definition of statistics, Concept of primary and secondary data. Methods of collecting primary data : Direct investigation, indirect investigation. Information through local agencies, mailed Questionnaire, Framing of questionnaire, Source of secondary data. Concept of classification, types and importance of classification, concept of tabulation, types of tabulation.	50%	1
2.	Measures of Central Tendency : Meaning of Central tendency, various Measure of central tendency : A.M., Median, Mode, Their merits and demerits, Simple examples of Mean, Median and Mode, Various measure of median : Quartiles, deciles, percentiles. Simple examples.	50%	1

Reference Books :

- (1) S.C.Gupta & V.K. Kapoor: Fundamental of applied statistics Sultan chand & Sons, New Delhi.
- (2) D.S. Sancheti & V.K. Kapoor : Statistics : Theory, Method & Application “Sultan chand & Sons, New Delhi.
- (3) D.N. Elhance : “Fundamentals of Statistics”
- (4) Goon, Gupta, Dasgupta : An outline of statistical Theory “Vol 1 & 2 Word Press, Kolkata.




I/c. Registrar
Hemchandracharya
North Gujarat University
PATAN