

(1) हिंदी साहित्य के पूर्व महत्वकाल का क्या कार्य था ?  
Ans अकिलकाल ।

(2) कलीर की काव्यभाषा क्या है ?  
Ans अद्युक्तकाली ।

(3) कलीर के गुरु का नाम क्या था ?  
Ans रामानंद ।

(4) कलीर के श्रव्य का नाम क्या है ?  
Ans लीष्क ।

(5) कलीर का अन्म कर्ण हुआ था ?  
Ans काशी ।

(6) तुलसी का अन्म किस ई.स.म. हुआ था ?  
Ans 1554 ।

(7) तुलसी का अन्म किस इत्ति में हुआ था ?  
Ans मुक्त इत्ति में ।

(8) तुलसी के पिता का नाम क्या था ?  
Ans आद्भाराम द्वृष्टे ।

(9) तुलसी की माता का नाम क्या था ?  
Ans हुतोसी ।

(10) तुलसी की पत्नी का नाम क्या था ?  
Ans रत्नावत्ती ।

(11) तुलसी किस जाति के थे ?  
Ans ब्राह्मण जाति के ।

(12) तुलसी का जीवन पात्मन किस वासीने किया ?  
Ans धुनिया ने ।

- (13) तुलसी के अवधारण का नाम क्या है ?  
Ans रामछोता।
- (14) तुलसी ने वरम् भ्रमय कौन सा शब्द लोता था ?  
Ans राम।
- (15) तुलसी के गुरु का नाम क्या था ?  
Ans नदेश्वरिन्द्रस।
- (16) तुलसी ने अपने गुरु के किंतु कौन से शब्द की दीक्षा ली थी ?  
Ans रामनाम।
- (17) 'पद्मावत' काव्य के कवि कौन है ?  
Ans व्याधसी।
- (18) तुलसी का निधन किस हुआ था ?  
Ans 1680।
- (19) तुलसी के महान् शंख का नाम क्या है ?  
Ans रामचरितमानस।
- (20) तुलसी की काव्यभाषा कौन थी है ?  
Ans अवधी।
- (21) 'रामचरितमानस' कितनी काँड़ में विभाजित है ?  
Ans 7।
- (22) किसमें से कौन सा काव्य शंख तुलसी का है ?  
Ans कवितावत्ती।
- (23) 'भद्रघोलीज छिंदी काव्य', पुस्टक के अंपायक कौन है ?  
Ans ब्रिवकुमार भिक्ष।
- (24) तुलसी के अमुर का नाम क्या था ?  
Ans वीनबन्धु पाठक।
- (25) 'उसरकाँड़' किस शंख में आता है ?  
Ans रामचरितमानस।
- (26) इनमें से कौन एवं रचना तुलसी की है ?  
Ans गीतावत्ती।
- (27) इनमें से कौन एवं रचना तुलसी की है ?  
Ans गीतावत्ती।

- (२८) शमानपु किसके थुरु थे ?  
Ans कलीर के ।
- (२९) हिंदी भाषित्व में महायज्ञों का समय क्या है ?  
Ans सं. १३७८ से १७०० तक ।
- (३०) गोस्लामी तुलसी के आशाद्वे टेप कौन है ?  
Ans श्रीराम ।
- (३१) कलीर ने अपने पत्नी में भंसार की किसी माजा है ?  
Ans काणभंगुर ।
- (३२) तुलसी भारत के किसे कहि है ?  
Ans लोकनायक ।
- (३३) शमाचरितमानस का प्रमुख छंद क्या है ?  
Ans चोपड़े छंद ।
- (३४) शमाचरितमानस का आधार वृंद क्या है ?  
Ans शमायण ।
- (३५) 'वीष्टक' के कितने भाग हैं ?  
Ans तीन ।
- (३६) अक्षिल की कितनी धारा है ?  
Ans तीन ।
- (३७) आयसी किस काव्यधारा के कहि है ?  
Ans निर्गुणधारा ।
- (३८) 'मतिक मुद्रमय आयसी' का अन्मे किसे हुआ था ?  
Ans १४९५ ।
- (३९) आयसी किस शाह्य के दरबारी कहि थे ?  
Ans अमेठी ।
- (४०) आयसी के प्रमुख वृंद का नाम क्या है ?  
Ans पद्मावत ।
- (४१) आयसी का प्रमुख इस कौन भा है ?  
Ans दृंगार इस ।
- (४२) आयसी ने अपने जावे में किस राजा की लात कही है ?  
Ans रत्नसेन राजा ।
- (४३) राजा रत्नसेन की पहली राजी का क्या नाम है ?  
Ans भागमती ।

(44) राष्ट्र रत्नालेन की दूसरी रानी का नाम क्या हैं?

A<sub>44</sub> पद्मावती।

(45) नागमती का क्या दर्शाया गया है?

A<sub>45</sub> विद्योग।

(46) पद्मावती का क्या दर्शाया गया है?

A<sub>46</sub> संयोग।

(47) धायसी की धायभाषा का न क्या है?

A<sub>47</sub> अवधी।

(48) धायसी ने कितनी ग्रांथ की रचना की है?

A<sub>48</sub> 6

(49) 'पद्मावत' काव्य की नाथिका कौन है?

A<sub>49</sub> 'पद्मावती'।

(50) पद्मावत के नायक कौन है?

A<sub>50</sub> रत्नलेन।

- (५१) हिन्दी भाषित्य में भक्तिकाव्यों की कितनी दृष्टि प्राप्ति है ?  
Ans :- दी । (१) निर्गुण गायत्रा. (२) संगुण काव्य था ।
- (५२) व्यासी ने कौफी मत की कितनी साधनाओं को अविद्या का साधन माना है ?  
Ans :- ४ ।
- (५३) हिन्दी भाषित्य में 'भक्तिकाव्य' की किस धुग की उपाधि दी है ?  
Ans :- स्वर्णद्युग ।
- (५४) शमशक्ति शारवा के कवियोंने किसे अपना आराध्य माना है ?  
Ans :- शशीशम ।
- (५५) शुन्नासीदास का भषा काव्य कौन सा है ?  
Ans :- शमचरितमानस ।
- (५६) कृष्णभवित्व शारवा के प्रमुख कवि हैं।  
Ans :- शूद्रदास ।
- (५७) शूद्रदास का कौन सा मत्त्योग्य हिन्दी भाषित्य में प्रमुख स्थान रखता है ?  
Ans :- 'शूद्र - सागर' ।
- (५८) शूद्रदास के गुरु का नाम क्या है ?  
Ans :- वत्सनभविर्य ।
- (५९) भक्तिकाव्य के कवयों कहो चाहा है ?  
Ans :- शृंगारकालम
- (६०) भक्तिकाव्यमें कितने प्रकार के कवि हैं ?  
Ans :- तीन । ① शीतिभट्ट कवि ② शीतिगुरु कवि ③ शीतिसिंह कवि
- (६१) शृंगार के कितने प्रकार हैं ?  
Ans :- दो ।  
① संयोग शृंगार ② वियोग शृंगार

(62) हिन्दी साहित्य के इतिहास में अविक्षिकता की निर्भुल लालू-हारा के प्रयोग क्या हैं?

Ans:- लालू।

(63) कछीर का अन्म संवत् कोन सा है?

Ans:- संवत् उक्तपुरु।

(64) कछीर के प्रमाणिक लालू वृंद 'लीजक' के छाती आग है?

Ans:- तीन। ① सारणी ② सालद और रग्नी।

(65) सारणी वृंद जिस भाषा का अपश्चात् रूप है?

Ans:- संस्कृत भाषा

(66) कछीर को वाठी का ब्या कहा है?

Ans:- वाठी का डिव्हेटर।

(67) कछीर का मृद्यु स्थान कोन सा है?

Ans:- भगोहै।

(68) हिन्दी के प्रभित्य सूफी कवि हैं।

Ans:- वायसी।

(69) वायसी की सिद्धांत परक प्राण रखना है।

Ans:- अख्वरावट

(70) वायसी का 'चित्रेश्वा' कौसा काले हैं?

Ans:- प्रमकाले।

(71) शूरदास के वीरन में कोने जी जनकारी प्राप्त है उसका जुठ्य आधा क्या है?

Ans:- चौरासी वीरन की वस्ती।

(72) शूरदास का अन्म स्थान कोन सा है?

Ans:- दिल्ली के पास जीड़ी गाँव।

(73) शूरदास को अन्म किस परिवार में हुआ था?

Ans:- सारस्वत ब्राह्मण परिवार में।

(74) शूरदास का अन्म संवत् कोन सा है?

Ans:- संवत् उक्तपुरु।

(७५) शूरदेवी के नाम से प्रथम में अमर का निश्चार है ?

Ans :- अमर अमरगीतभार ।

(७६) इन्द्री साहित्य के इतिहास में आक्षयकला की सबुती लाल्यधारा के सर्वश्रेष्ठ कवि कौन है ?

Ans :- गोस्वामी तुलसीदास ।

(७७) दुकामीदास का जन्म संवत् कौन होता है ?

Ans :- विक्रम संवत् ३४८९ ।

(७८) तुलसीदास का जन्मस्थान असाधु ।

Ans :- उत्तर प्रदेश का रायपुर गाँव ।

(७९) तुलसीदास का जन्मस्थान कौन से जिले में है ?

Ans :- उत्तर प्रदेश का बर्दिला जिला ।

(८०) तुलसी का पात्रनामोऽणु किसने किया था ?

Ans :- चुनिया नामक दासी ने ।

(८१) तुलसी के गुरु का नाम क्या है ?

Ans :- नरहरिदास ।

(८२) तुलसी के आश्रम कौन है ?

Ans :- श्रीराम ।

(८३) तुलसी ने राम को कौसा लिया है ?

Ans :- भर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम ।

(८४) 'रामचरितमानस' किस भाषा में लिखा गया है ?

Ans :- अवधि भाषा में ।

(८५) तुलसी रामभविल की ओर कौसे थुड़े ?

Ans :- रत्नावली की अर्त्सना से ।

(८६) कछीरदास के गुरु का नाम क्या है ?

Ans :- श्रीमानंद ।

(४८) कवीरने आखरी को किस नाम से अल्पित किया था ?

Ans :- शान की असु ।

(४९) कवीरदास जयं को क्या बताते हैं ?

Ans :- आशी का भुत्तोदा ।

(५०) कवीर ने रित्तुओं की किस वस्तु पर विशेष किया था ?

Ans :- भूतिपूजा ।

(५१) मैं कहता आँखिन की देखी , तू कहता लगाय की तिक्की किस की विधान है ?

Ans :- कवीर का ।

(५२) दुन्नासी किसके अमकानीन कहिए थे ?

Ans :- अकबर है ।

(५३) कवीर के पुत्र का नाम कौन था है ?

Ans :- कमाता

(५४) कवीर की पुत्री का नाम क्या था ?

Ans :- कमातामी ।

(५५) कवीर के राम कृष्ण हैं ?

Ans :- निर्मुणवादी ।

(५६) दुन्नासी की 'कविावती' किस भाषा में लिखी गई है ?

Ans :- ब्रजभाषा में ।

(५७) दुन्नासीकृत कौन था वाच्य भूतसे जाये है ?

Ans :- शेष अनातने ।

(५८) दुन्नासीकृत कौन था वाच्य भूतसे जाये है ?

Ans :- अर्वैशमायठा ।

(५९) कवीर ने असार को क्या बताया है ? → Ans :- लगाय की पुड़ियो

(६०) 'पद्मावत' का प्रकार कौन था है ? → Ans :- पुष्पदंष्ट्र काव्य ।

(६१) 'रामचरितमानस' को शीर्घेश कर्दा किया था ? → Ans :- अयोध्या ।